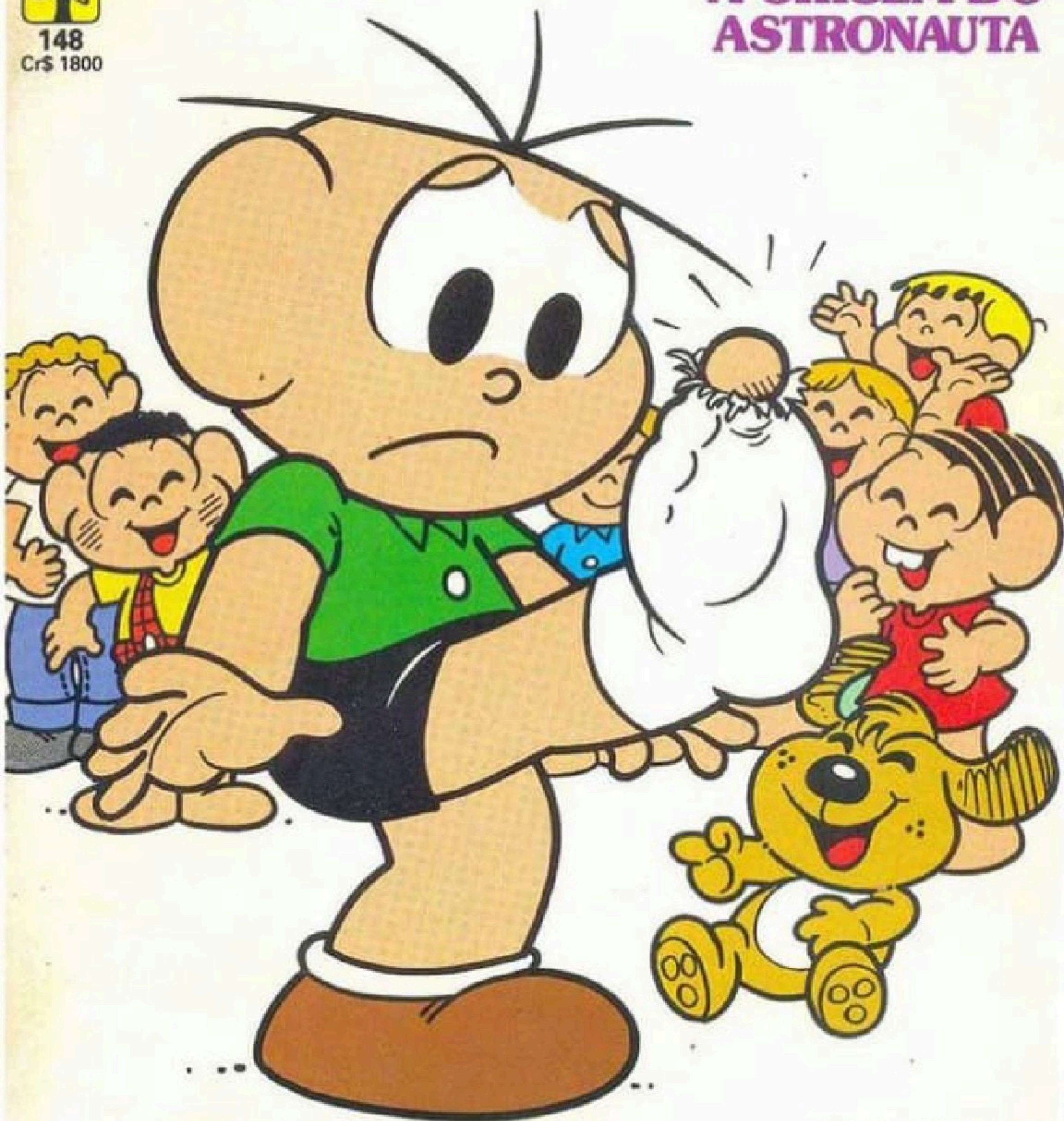


Cebolinha



O FURÃO

**SENSACIONAL:
A ORIGEM DO
ASTRONAUTA**



MURICLO

Cebolinha

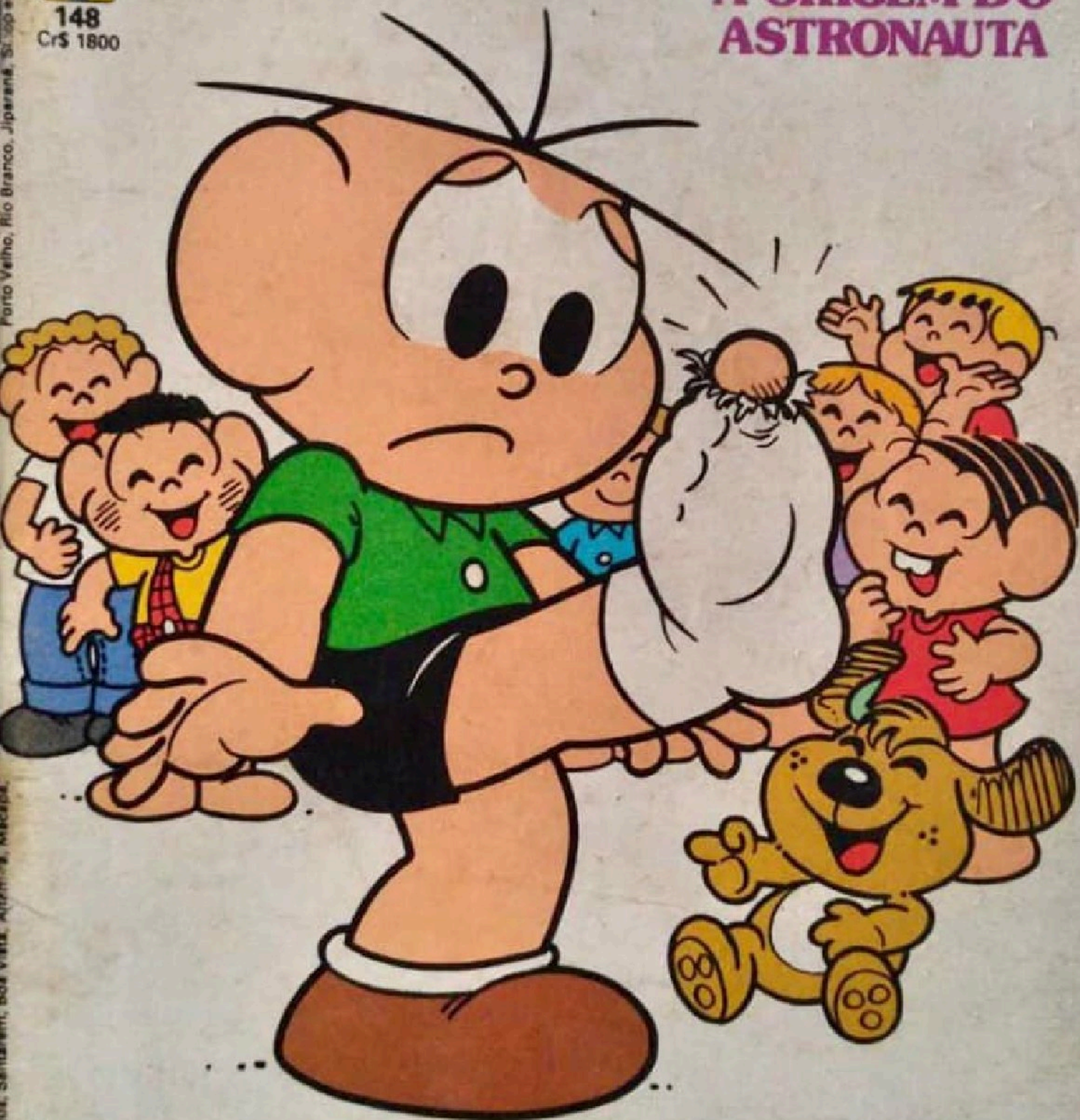


148

Cr\$ 1800

O FURÃO

SENSACIONAL:
A ORIGEM DO
ASTRONAUTA



WAPICLO

**SE VOCÊ QUISER,
INVENTE O SEU.
ESSE AQUI, É MEU.**

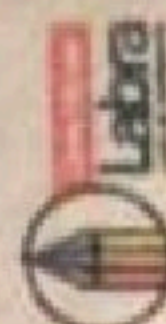
Neston combina com tudo: mamão ou abacate, geléia de morango, goiaba, suco de uva ou de laranja, leite de coco, compotas de frutas, sorvete, refresco de abacaxi e o que mais você inventar. Neston é flocos de cereais: aveia, cevada e trigo, enriquecidos com vitaminas e sais minerais. Torna o lanche, o café da manhã e a sobremesa muito mais nutritivos. Invente a sua maneira de preparar Neston.

Nestlé

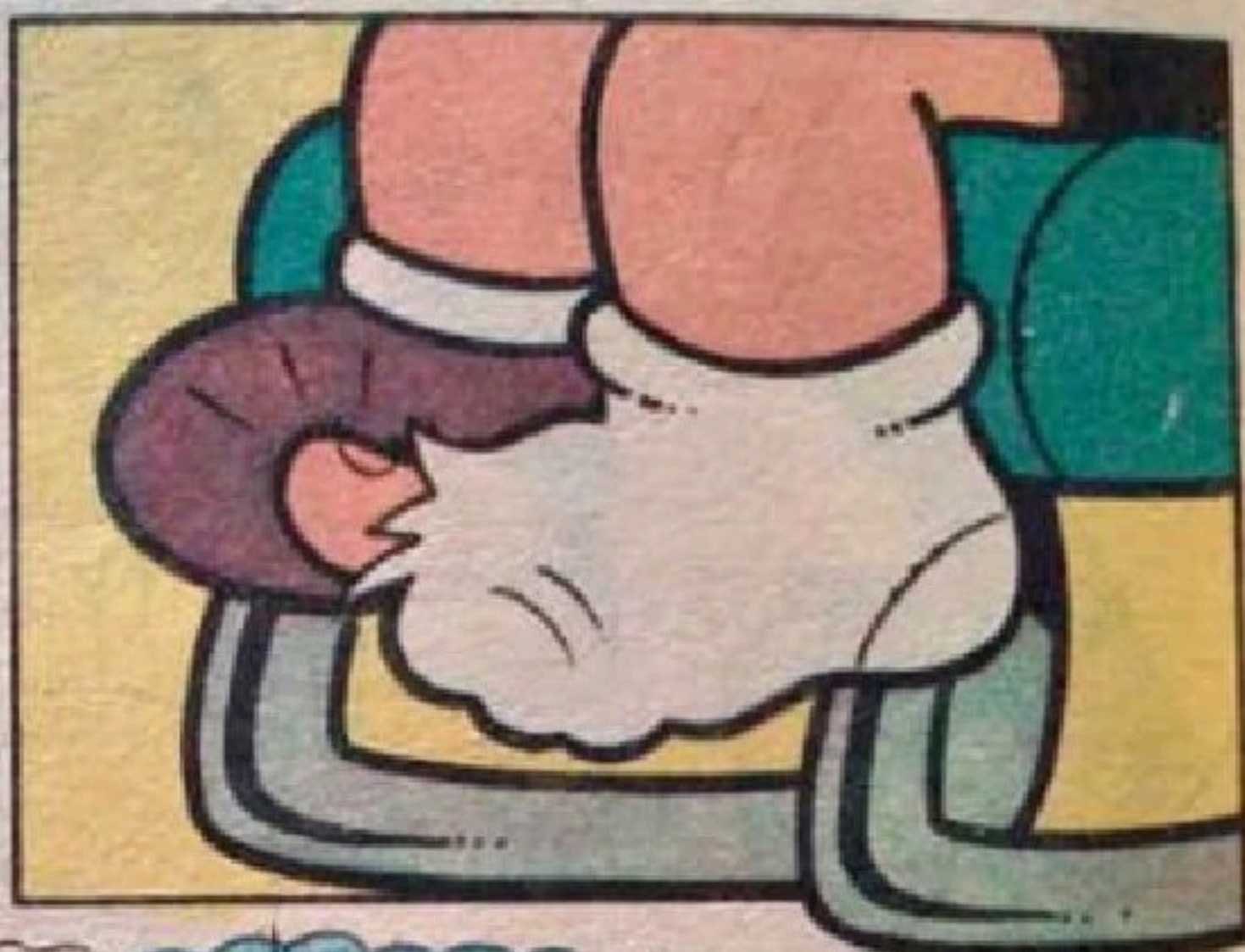
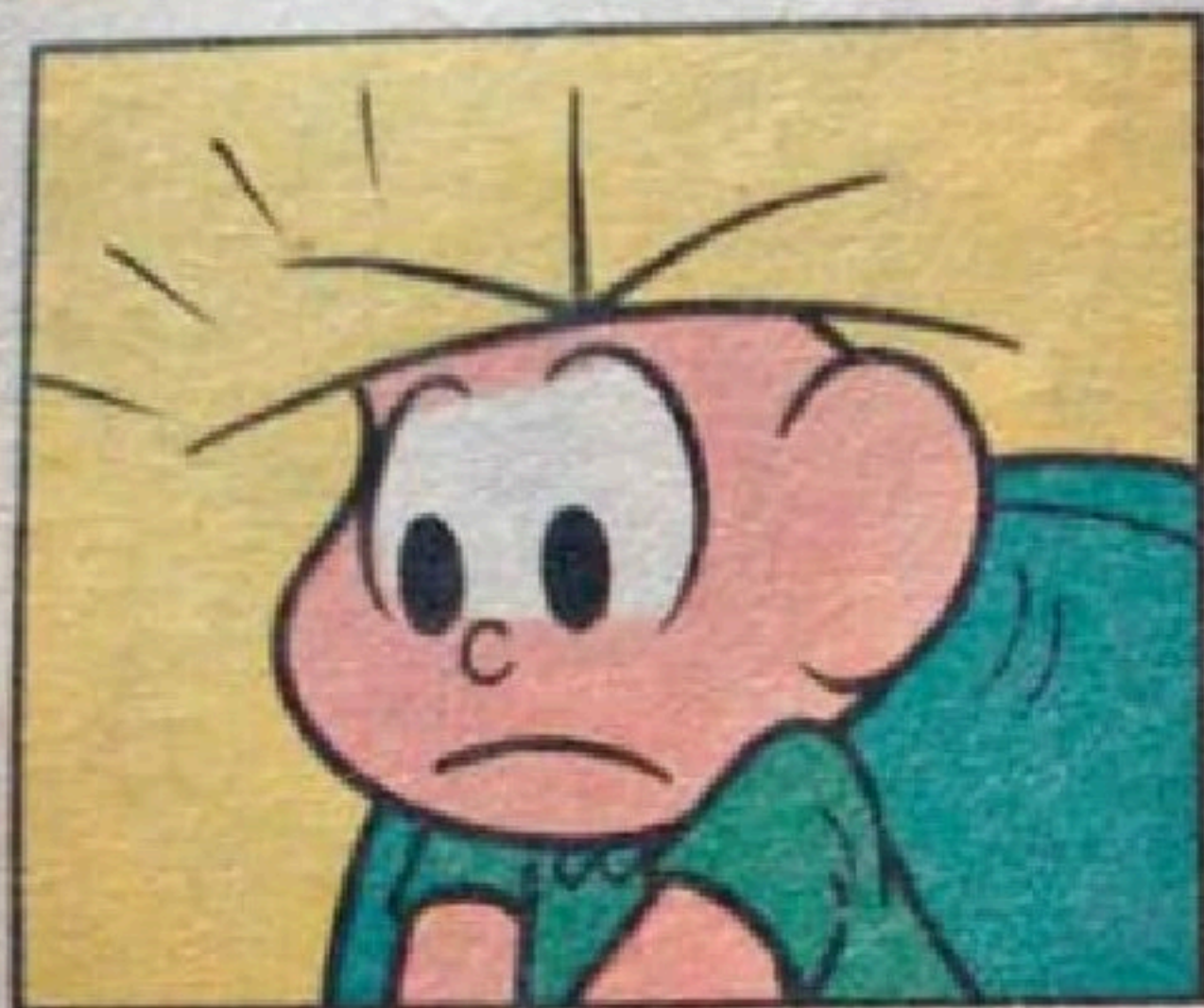


**EXISTEM MIL MANEIRAS
DE PREPARAR NESTON.**

CEBOLINHA em O FURÃO



Linha Escolar Labra. Não esqueça da lição.













A ARTE DE VENCER

Parabéns, João Carlos! As ilustrações que você fez para aquela matéria ficaram ótimas!

Que bom que você gostou!



SERGINHO UM OFFICE-BOY DO JORNAL FICOU CURIOSO COM O SUCESSO DE JOÃO.

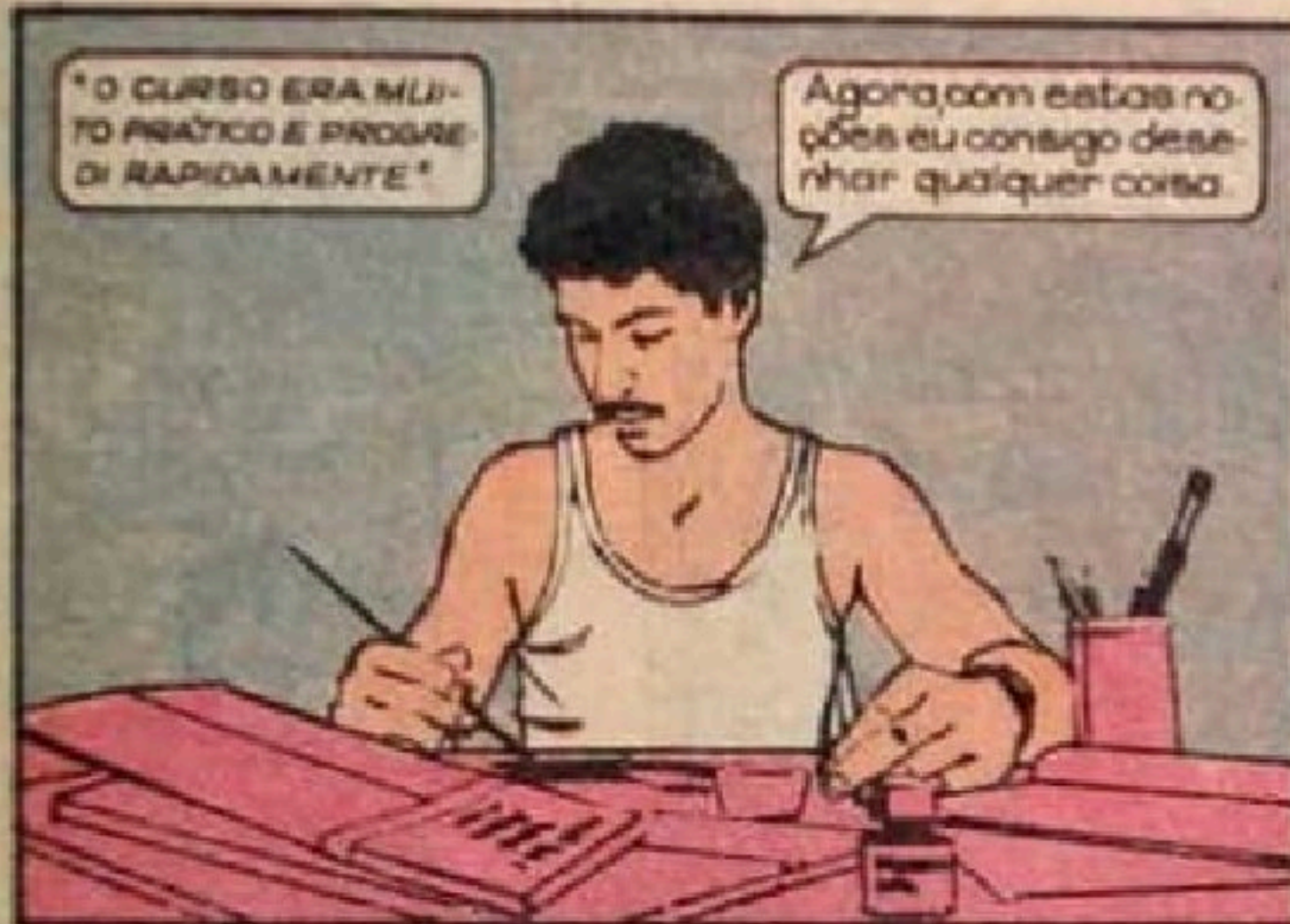
Sabe, João, eu também gosto muito de desenhar e às vezes penso em como seria bom saber desenhar assim. Mas eu acho que nunca vou conseguir.

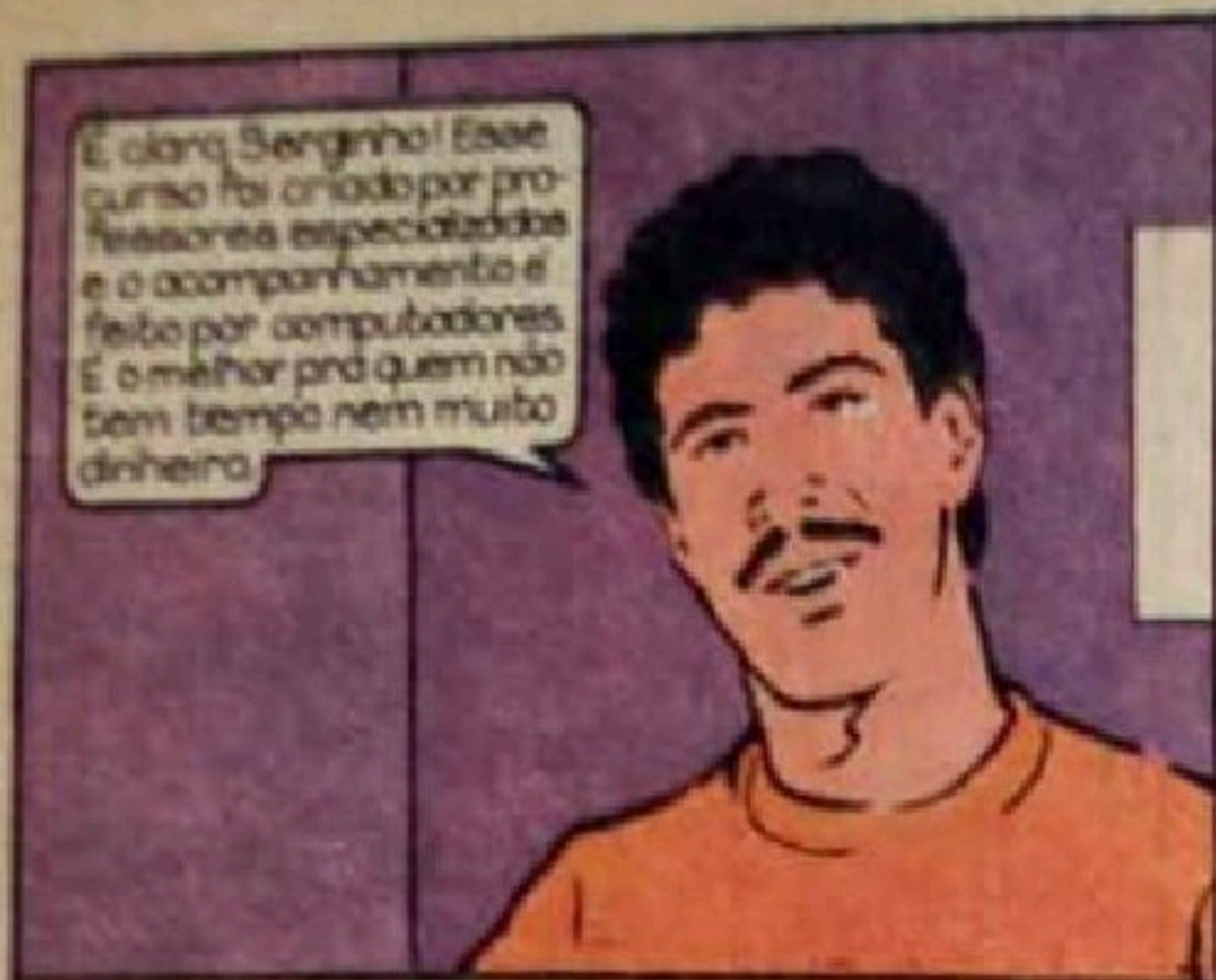
O que é isso, Serginho? Eu já vi os seus desenhos e achei muito bons. É só estudar que você vai longe.

Mas estudar como? Sem tempo, nem dinheiro!

Eu tive o mesmo problema que você. Gostava de desenhar, mas trabalhava como vendedor.







Instituto Universal Brasileiro

A maior e a mais perfeita organização de ensino à distância, do país.

**MECÂNICA
DE MOTO**

**BELEZA
DA MULHER**

**MESTRE
DE OBRAS**
(Edificações)

**AGRO-
PECUÁRIA**

OS CURSOS DO I.U.B.
JÁ BENEFICIARAM UM MILHÃO E
NOVECENTAS MIL PESSOAS.

Comece uma vida nova!
Faça como Serginho que estudou no
Instituto Universal Brasileiro
e saiu vitorioso. Você vai conseguir
também. Não importa o lugar do Brasil
em que você more: a nossa escola vai
até você, levando um curso moderno
e objetivo criado por professores
altamente especializados. Você estuda
em casa, no horário que quiser. Não
perca tempo. Matricule-se e receba
sem demora as lições do seu curso.
Comece a vencer desde já.



Ah! O material de aprendizado é gratuito!

Não se esqueça: você precisa garantir o
seu futuro e o Instituto Universal Brasileiro
vai lhe ajudar, fazendo de você um profissi-
onal competente e bem-remunerado.

I.U.B.

1940-1985

**45 anos de experiência
dedicados ao ensino!**

Radiotécnico,
Transistores
e Televisão
(P/B e a Cores)

Desenho
Arquitetônico

Secretariado
Moderno

Contabilidade
Prática

Auxiliar em
Administração
de Empresas

Refrigeração e
Ar Condicionado

Auxiliar de
Enfermagem

Desenho
Artístico e
Publicitário

Bordado, Tricô
e Crochê

Elettricidade

Auxiliar de
Escritório

Torneiro
Mecânico

Mecânica de
Automóveis

Supletivo de
1º Grau

Supletivo de
2º Grau

Inglês

Mecânica Geral

Corte e Costura

Fotografia

Cinema Super 8

Elettricidade
de Automóveis

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo so-
bre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ Nº _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____

CE-148

AH, NÃO HÁ COISA MAIS GOSTOSA DO QUE VIAJAR PELO ESPAÇO, CONHECER NOVOS MUNDOS, FAZER NOVOS AMIGOS...



MAS ÀS VEZES A SOLIDÃO DÓI UM POUCO!



SAUDADES DA RITINHA, DO DITÃO, DA FAZENDA TANGARA... HUM! ISSO ME FAZ LEMBRAR COMO TUDO COMEÇOU!



VEJA, DITÃO! OUTRO DAQUELES AVIÕES A JATO!

OLHA SÓ A VELOCIDADE DELE!



MAURICIO — conta a história do
ASTRONAUTA
CAPÍTULO I

NUMA PEQUENA CIDADE DO INTERIOR, ASTRONAUTA PEREIRA, FILHO DE ASTROGILDO E NATALINA, SONHA DE OLHOS ABERTOS E FITOS NO CÉU...

UM DIA, HEI DE VOAR...

...NEM QUE SEJA NUM TECO-TECO!



EM WASHINGTON...

PODE ENTRAR! O MAJOR O ESPERA PARA A REUNIÃO SOBRE O PROGRAMA ESPACIAL!



EIS O NOSSO AGENTE JUNTO AOS PAÍSES LATINO-AMERICANOS!



QUASE NÃO TIVE DIFICULDADES PARA ESCOLHER OS COSMONAUTAS LATINOS!

OS PRÓPRIOS GOVERNOS DE CADA PAÍS ME FACILITARAM MUITO O TRABALHO!



ALIAS, FOI NO BRASIL QUE TIVE AS MAIORES FACILIDADES!

CONTE-NOS COMO FOI!



RECEBI TODAS AS INFORMAÇÕES DE UM GENERAL MUITO SIMPÁTICO E CORDIAL!

GENE-
RAL?

PODE
ENTRAR!



BOA TARDE, GENERAL! TELEFONEI HÁ POUCO DO CONSULADO! SOU O INVESTIGADOR DA NASA!

SIM!



INFORMARAM-ME DE QUE NINGUÉM MELHOR DO QUE O SENHOR SABERIA APONTAR UM JOVEM APTO PARA SE TORNAR O PRIMEIRO ASTRONAUTA BRASILEIRO!

ASTRONARTA?



POIS O SENHOR BATEU NO ENDEREÇO CERTO!

EU CONHEÇO O ASTRONARTA DESDE QUE ELE AINDA ERA CRIANÇA DE COLO!



AH, SEU MOÇO! ELE FOI UM MOLEQUINHO LEVADO DA BRECA!

AGORA DEVE ESTAR UM RAPAGÃO! SE O SENHOR QUISER ENCONTRA-LO, ELE MORRA NA FAZENDA TANGARA, ALI NA VIA DUTRA!





ALGUMAS SEMANAS DEPOIS...





ESTOU PROCURANDO O RAPAZ QUE VAI SER O ASTRONAUTA BRASILEIRO!

AH, MOÇO! O SENHOR DEVE ESTAR FALANDO DO ASTRONAUTA PEREIRA, FILHO DO PRIMO ASTROGIRDO!



MAIS UMA COISA. O MEU GOVERNO CHAMA A ATENÇÃO PARA A NECESSIDADE DE SE GUARDAR O MÁXIMO SIGILO! NÃO DIGA NADA A NINGUÉM... NEM MESMO PRO SEU MELHOR AMIGO!



NÃO ENTENDI NADA... MAS ISTO É UMA PASSAGEM DE AVIÃO!

...E VOU APROVEI-TÁ-LA!



OI, ASTRÔ! QUEM ERA AQUELE SUJEITO TODO ELEGANTE QUE ESTAVA FALANDO COM VOCÊ?



O DITÃO! ...E ELE É O MEU MELHOR AMIGO!

...E QUE PAPEIS SÃO ESSES QUE VOCÊ ESTÁ ESCONDENDO?

EU... BEM... QUERO DIZER... NÃO SEI... ISTO É...



NÃO POSSO DIZER HOJE! DESCULPE... ADEUS...



SERÁ QUE NÃO POSSO FALAR COM MINHA MÃE, SOBRE A VIAGEM?

ACHO QUE NÃO! O HOMEM FALOU QUE O GOVERNO NÃO QUERIA QUE NINGUÉM SOUBESSE!

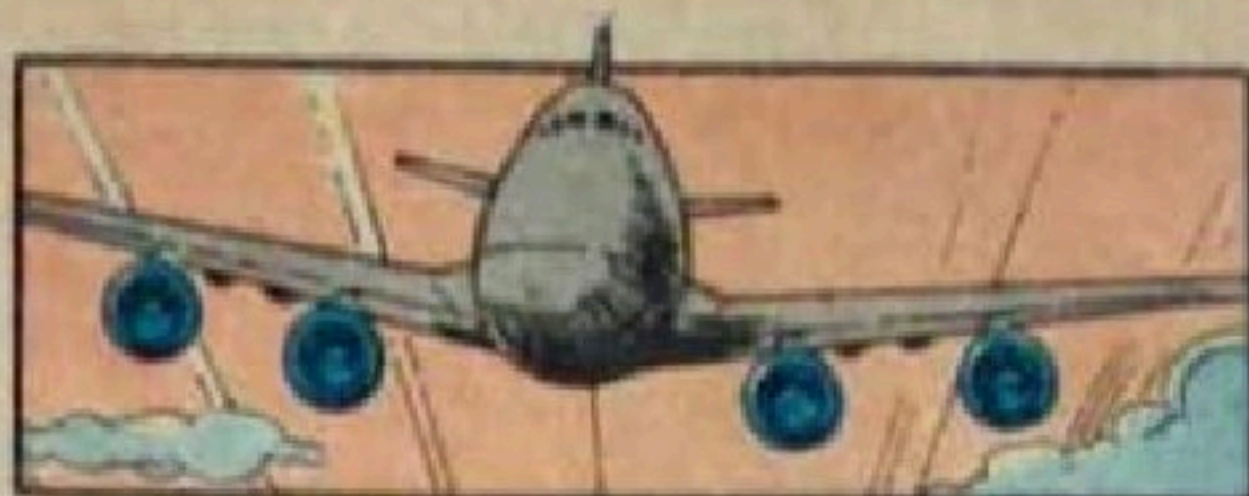


VAI SER HORRÍVEL SAIR ASSIM SEM ME DESPEDIR DE NINGUÉM!

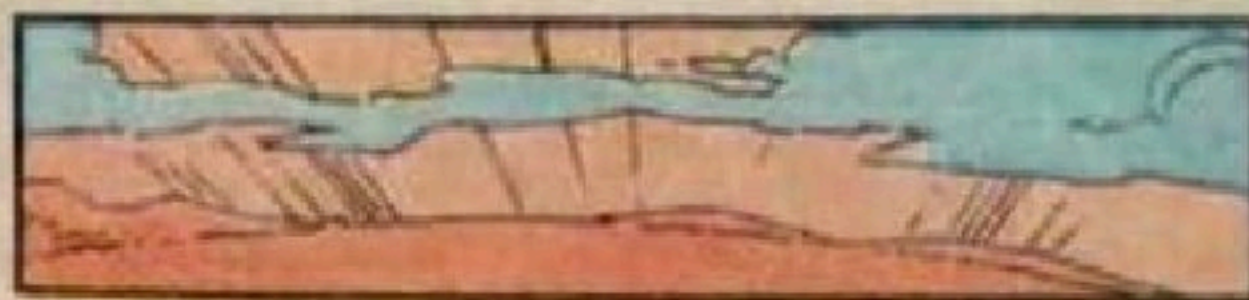
VÃO PENSAR QUE EU FUGI!



VOU SENTIR SAUDADE DA TURMA DA FAZENDA... MAS NÃO POSSO PERDER ESTA PASSAGEM!



ASTRONAUTA PEREIRA DIRIGE-SE AO CABO KENNEDY DE AVIÃO! FOI CONFUNDIDO COM O JOVEM QUE DEVERIA SER O PRIMEIRO ASTRONAUTA BRASILEIRO... MAS NÃO SABE DE NADA...



LA' EM CIMA...



LA' EMBAIXO...



MAS...



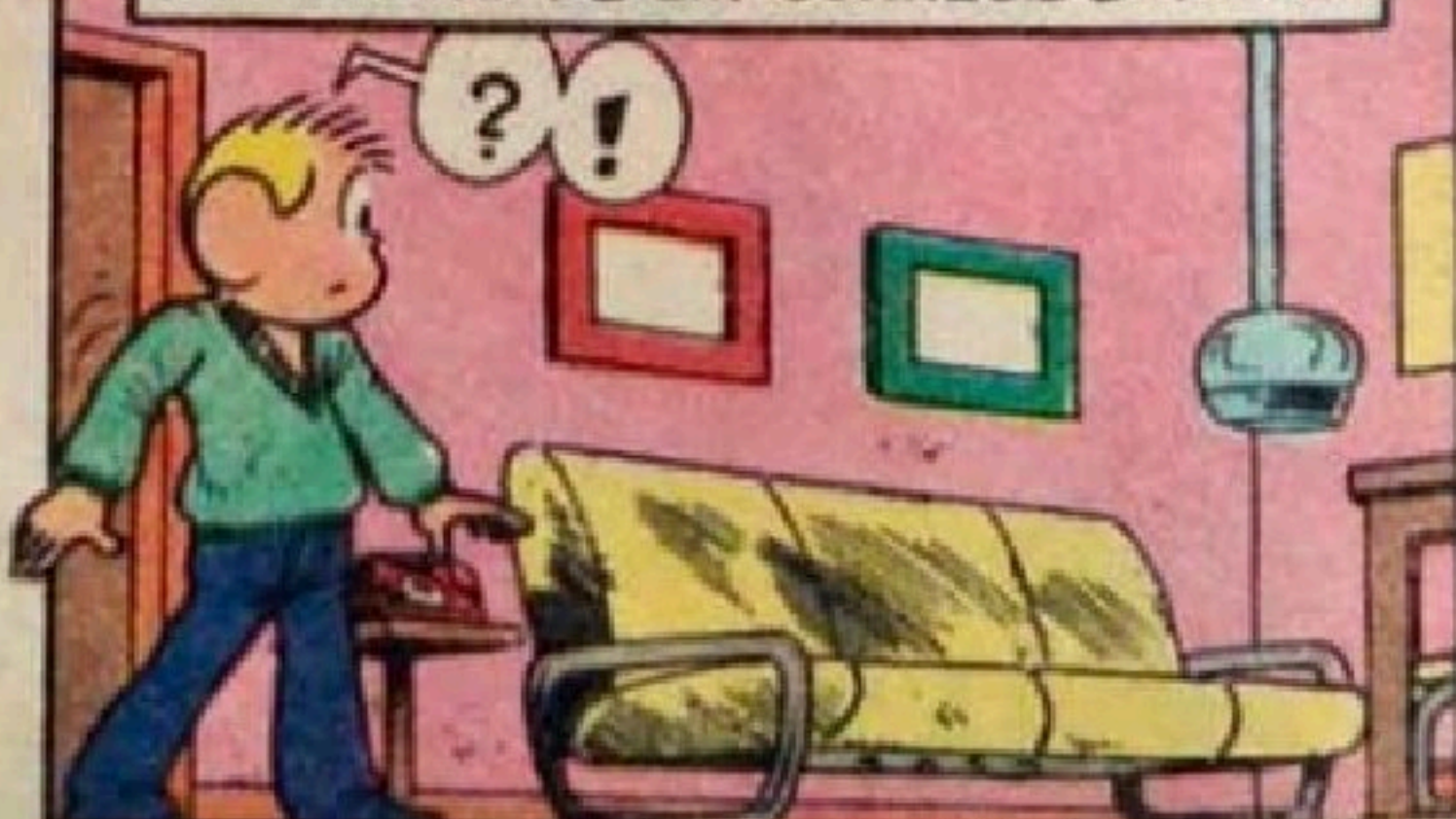
ALÔ! AQUI AGENTE A-U-35
CHAMANDO! ACABO DE OBSERVAR O
ASTRONAUTA ENTRAR NO HOTEL!
QUAIS SÃO AS INSTRUÇÕES?



DEVO ESTAR SENDO RAPTADO, COMO
NOS FILMES POLICIAIS... MAS POR QUÊ?
NÃO TENHO DINHEIRO... E MEU PAI É
UM SIMPLES MEEIRO, LA' NA
FAZENDA!

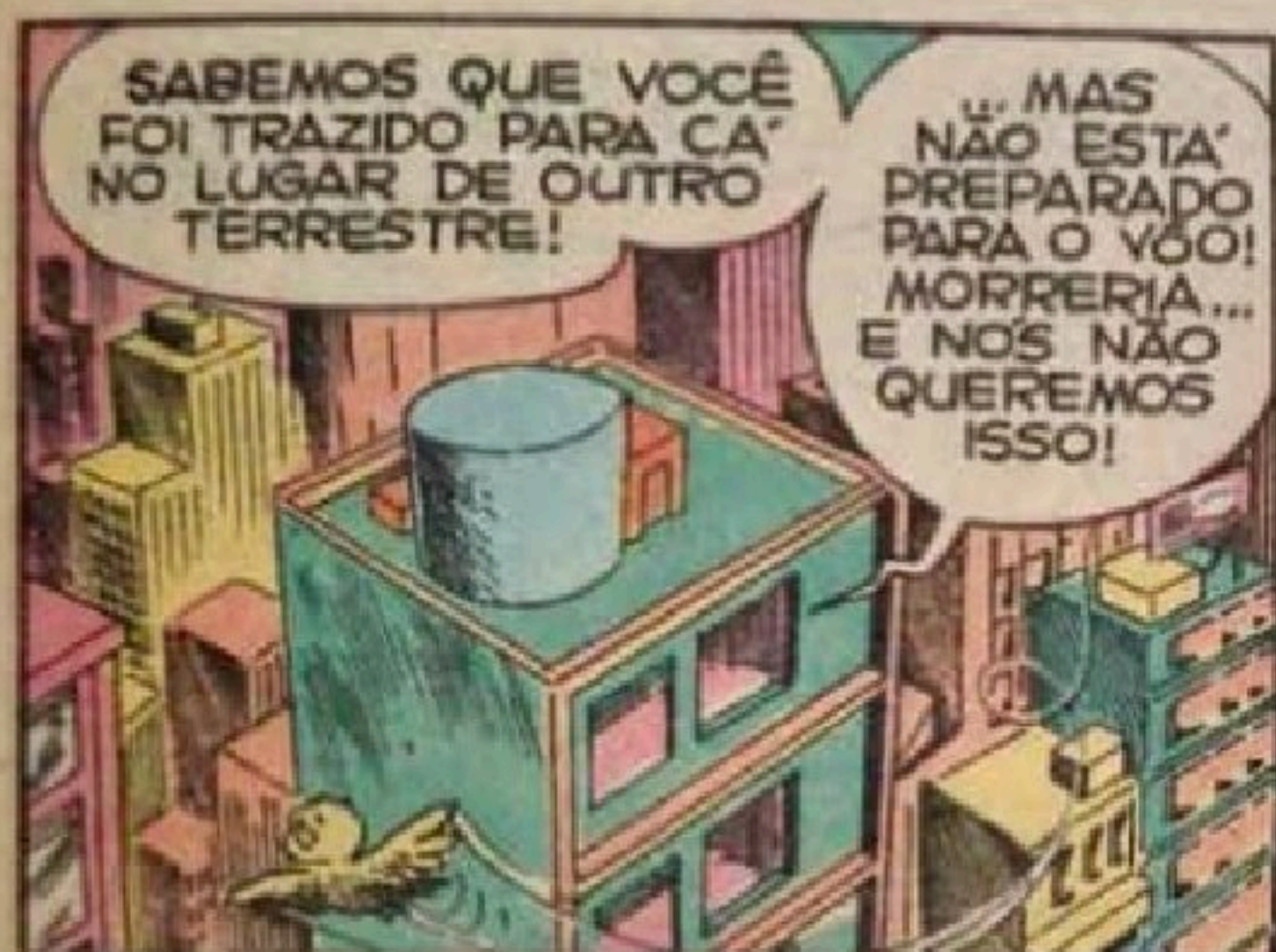


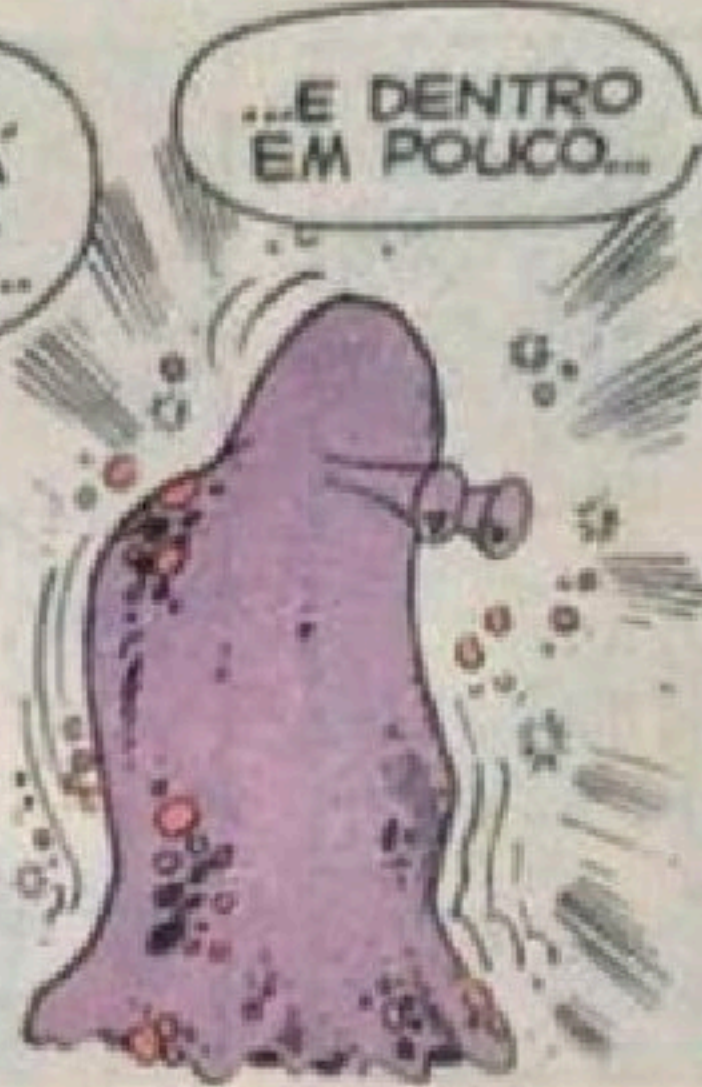
ASTRONAUTA PEREIRA É DEIXADO,
FINALMENTE, NUM ENORME E LUXUO-
SO APARTAMENTO NO ÚLTIMO ANDAR
DO PRÉDIO DE UM CONHECIDO HOTEL...













SEGURANÇA!
SEGURANÇA!
O ASTRONAUTA
SUMIU!

EPA!
DESCOBRIRAM
A NOSSA
FUGA!



NEM UM
MOVIMENTO...

SENÃO EU
ATIRO!



ATENÇÃO,
NAVE CAPITÂNIA!
ATENÇÃO!

EPA!
O QUE É
ISSO?



REAJO?

EI!
VIRE-SE!

COM QUEM
VOCE ESTÁ
FALANDO?

NÃO! O
ASTRONAUTA
PODERIA
SE MACHU-
CAR!
VAMOS
ICA-
-LOS!



? !



O QUE
HOUE?
ESTAMOS NUM
ELEVADOR?

CALMA,
ASTRONAUTA!
ESTAMOS
SENDO
ATRAIDOS
PARA MINHA
NAVE!



...E O ASTRONAUTA
É LEVADO PARA A
NAVE ALIENÍGENA!

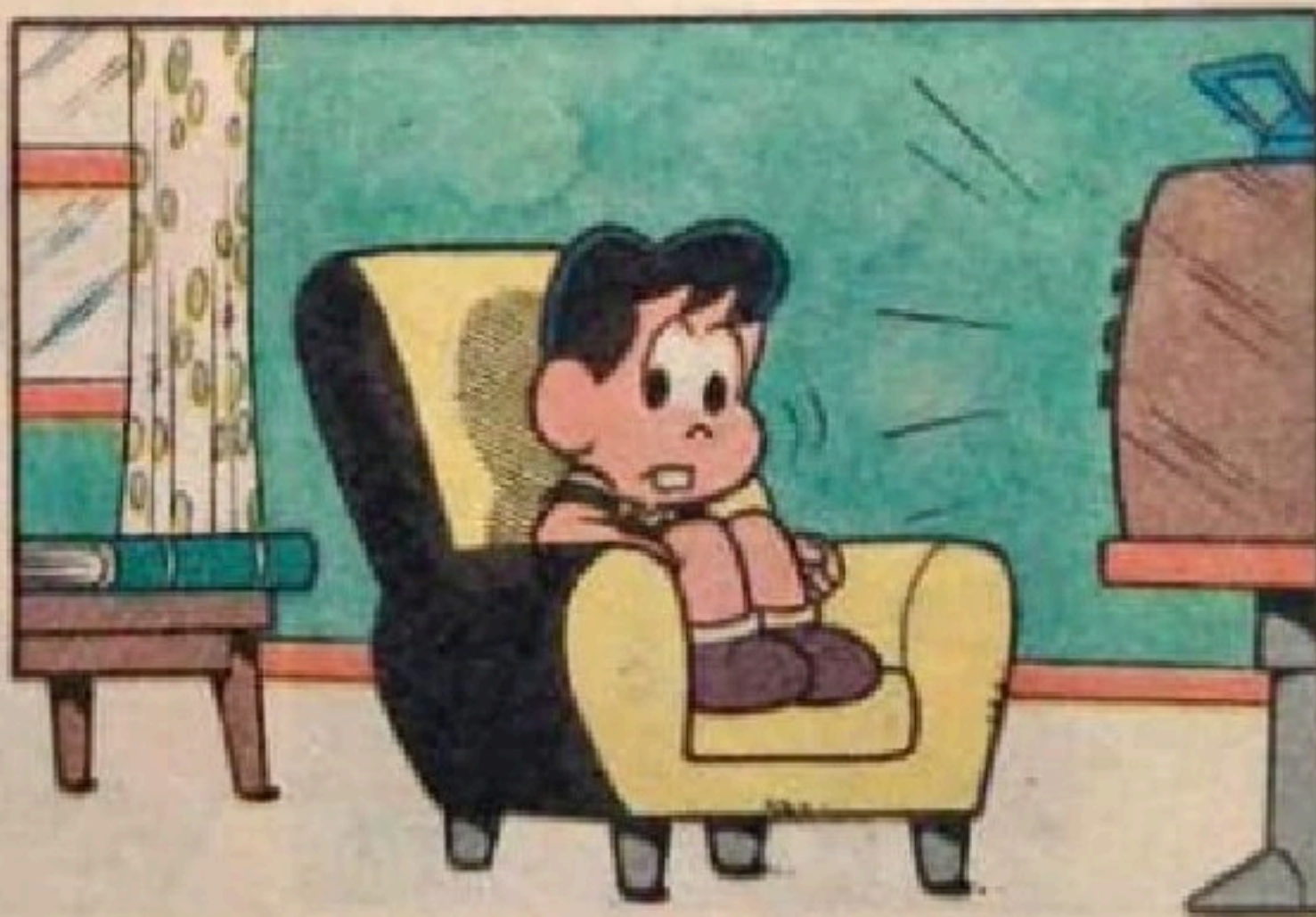
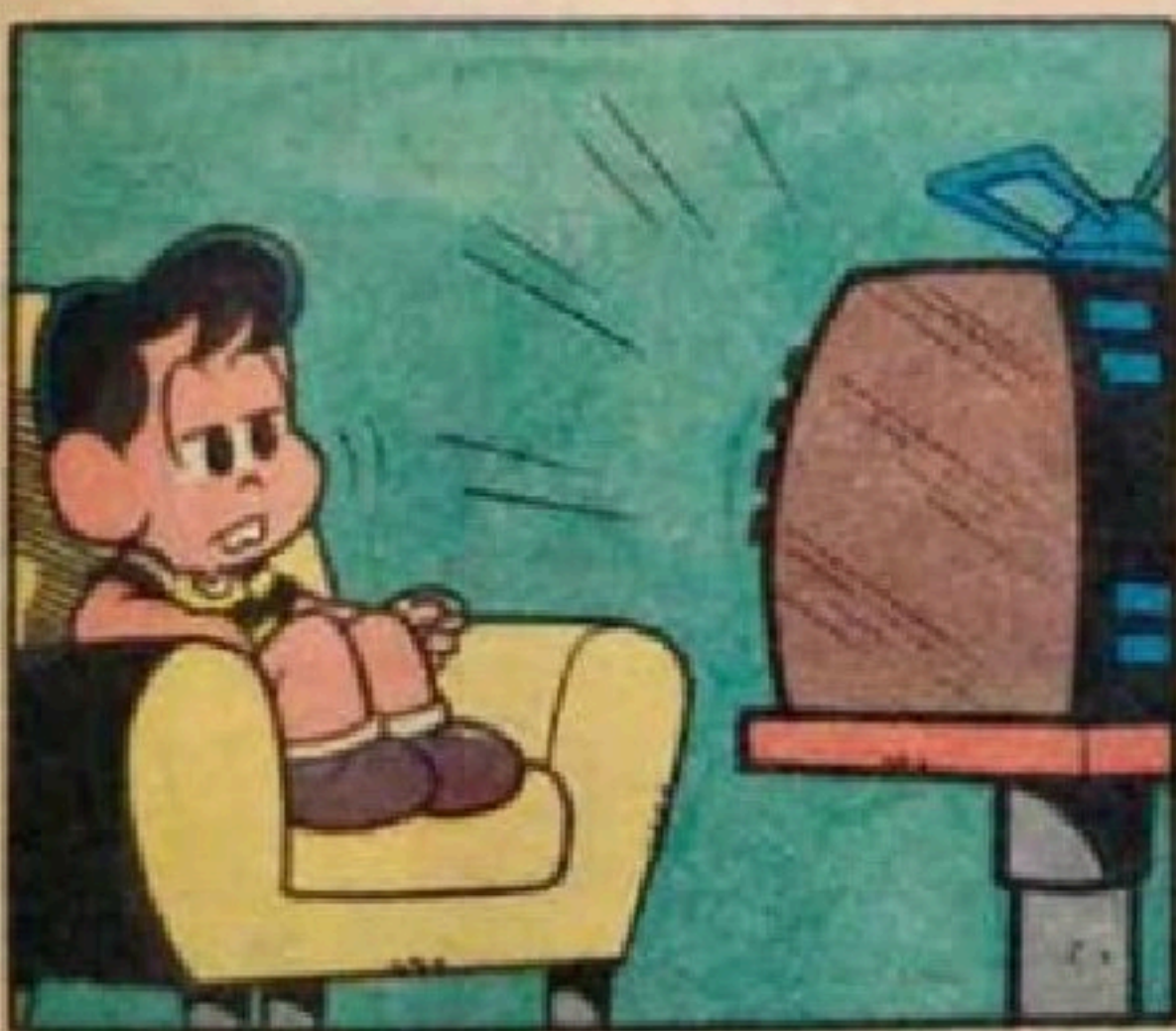
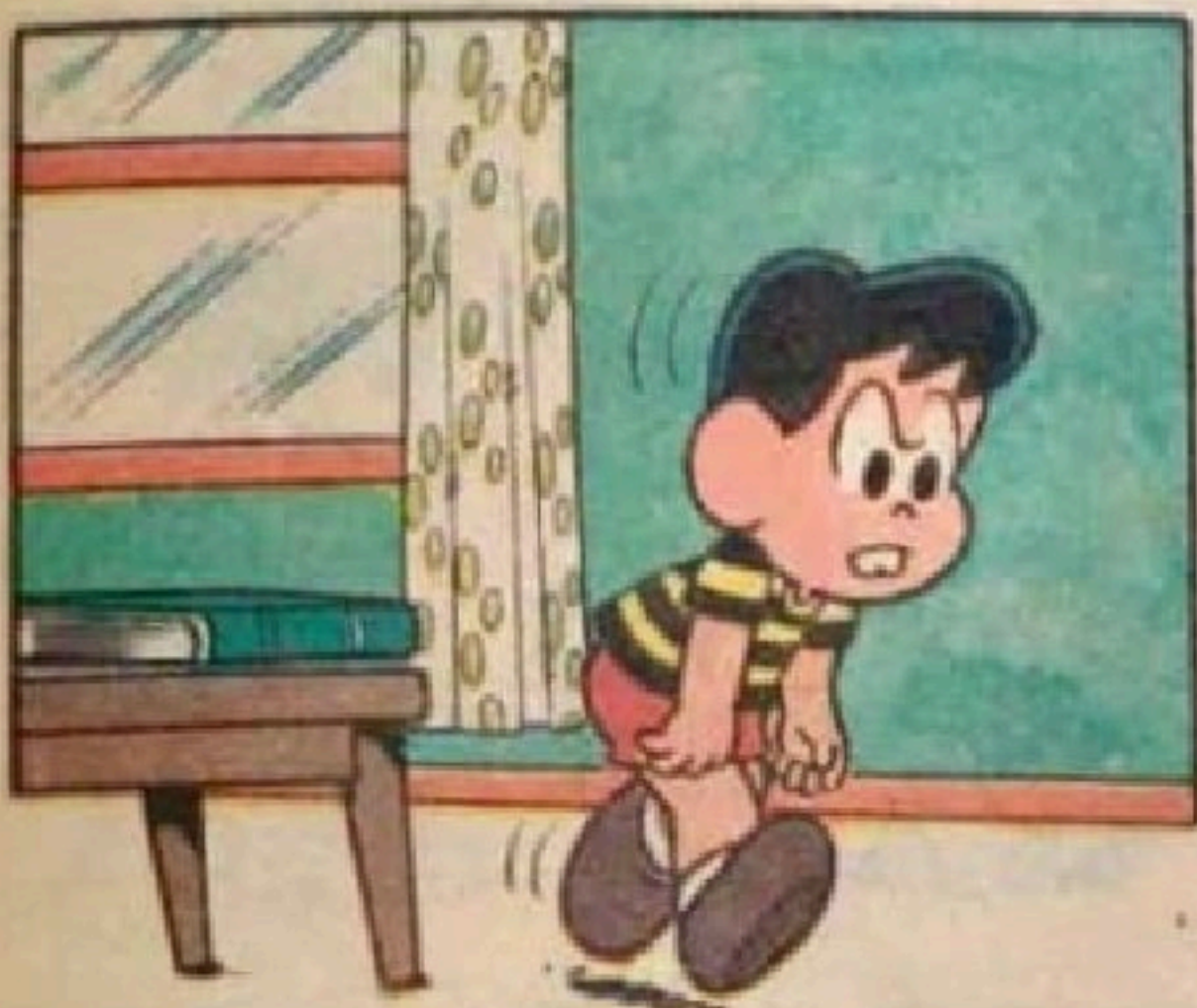


O QUE
ACONTECERÁ
COM ELE?



ISSO VOCÊ SABERÁ LENDO
A 2ª PARTE DESSA HISTÓRIA
NA REVISTA MÔNICA Nº 180.
NÃO PERCA!







NO DIA
SEGUINTE...





ADRIANO S. DE FREITAS
R. Tchecoslováquia, 156
18100 - Sorocaba - SP

O Adriano resolveu colecionar nossas revistas e pra isso está querendo comprar as edições de *Mônica* do n.º 1 ao 160; *Cebolinha* do n.º 1 ao 120; *Cascão* do n.º 1 ao 55 e *Chico Bento* do n.º 1 ao 50. Quem tiver pra vender, é só escrever pra ele, no endereço acima.

DANIELA VIVAN
93900 - Ivoti - RS

Seguinte, Daniela: você coloca as figurinhas no chão, com a gravura virada pra baixo, e tenta desvirá-las, batendo com a mão em concha. Leva vantagem quem conseguir desvirar o maior número de figurinhas. Boa sorte!

CINTIA M. SCELZA
R. Morro Dois Irmãos, 319
22700 - Jacarepagua - RJ

A Cintia e mais um grupo de amigos fundaram um clubinho chamado Leve Love, que tem como principal objetivo a troca de correspondência entre os sócios. Eles também trocam letras de música, selos, papéis de cartas e muitas coisas mais. Os sócios receberão uma lista com o nome e endereço das pessoas que querem se corresponder. Vamos participar?



RUBEM P. DA SILVA
R. Jacobina, 3 - caminho 6 - casa 7
44700 - Jacobina - BA

Esse nosso amiguinho lá da linda Bahia quer comprar o *Almanaque do Cascão* n.ºs 6 e 7; *Almanaque da Mônica* n.º 24; *Almanaque do Chico Bento* n.º 1; *Chico Bento* n.ºs 2 e 3 e *Cascão* n.ºs 2, 4 e 9. Quem tiver pra vender, é só escrever pra ele.



RENATA A. DA SILVA
Sto. André - SP

A Renata é uma grande fã da Magali, da Tina e do Louco e gostaria de vê-los aparecendo mais nas histórias. Ela mandou uma sugestão: a de que a turminha entrasse pra escola e, num dia de prova, aprontassem a maior confusão. Sugestão anotada, amiguinha.

AMANDA M. SANTOS
São Luís - MA

Olha só, turma! A Amanda é uma francesinha que está no Brasil há alguns meses e, no entanto, já sabe escrever muito bem o português. Ela adora o Cascão e diz que tem um primo parecido com ele. Um abraço e escreva sempre, viu?

RAQUEL DOS S. LUCENA
R. Br. de Lucena, 115 - ap. 1405
22260 - Rio de Janeiro - RJ

Atenção, Carlos Eduardo Matuzaki, de Curitiba! A Raquel está querendo saber o seu endereço, pra trocar correspondência. Que tal escrever pra ela?

Amizade Selada

OLÍVIA ÂNGELA LEAL - (15 anos) - R. Ararangaba, 567 - 11740 - Itanhaém - SP;
CLAIRTON SCHENKEL - (16 anos) - R. Silva Jardim, 19 - 93250 - Esteio - RS;
FABIANE SANTOS - (12 anos) - R. Benjamim Gastal, 60 - 96100 - Pelotas - RS;
ROBERTO AKIO SUGANO - Pça. São Joaquim, 420 - 16100 - Araçatuba - SP;
DÁRIO COSTA DE OLIVEIRA - (16 anos) - R. Uruguai, 413 - 79940 - Nova América - MS;
ALDA MARQUES DOS SANTOS - Av. Brasil, 49 - 79940 - Nova América - MS;
SIMONE ARAIS - R. Carneiro de Mendonça, 283 - 63150 - Campos Sales - CE;
LEONARDO CRISTÓVÃO BROCO - Av. Gal. Humberto Pauliella, 17 - 29100 - Vila Velha - ES;
EDVALDO ALVES - (18 anos) - R. João Maciel, 18 - 08300 - Itaquera - SP;
MARCOS AP. ALBANO - (17 anos) - R. 15 de Novembro, 363 - 14960 - Novo Horizonte - SP.

Coleio do Cebolinha



PASSATEMPO

JOGO DOS 7 ERROS



OLHE QUE CASAL APAIXONADO! O CASÇÃO E A CASCUDA TROCANDO PRESENTES. ENCONTRE AS 7 DIFERENÇAS NOS DESENHOS E NUNCA ESCONDA QUE VOCÊ GOSTA DE ALGUÉM.

SOLUÇÃO: 1-CORÇÃO 2-LIXO 3-BOLSA DO CASCO 4-FITA DO LIXO 5-OLHAR DO CASCO 6-BARRANTINHO DO BILHETE 7-GOLA DA CASCUDA

TRIMMM!

SUBSTITUA OS NÚMEROS DO DISCO PELAS LETRAS CORRESPONDENTES, COLOCANDO-AS SEGUNDO A INDICAÇÃO DOS QUADRINHOS E VOCÊ DESCOBRIRÁ O QUE O CASÇÃO ESTÁ DIZENDO PRA CASCUDA.



SOLUÇÃO: VAMOS TOMAR SORVETE?

PARTICIPE!!

GRANDE CONCURSO

GROW



Crie uma história em quadrinhos da Turma da Mônica e ganhe prêmios incríveis!

- Publicação da sua história nas revistas da Turma da Mônica
- Sensacionais jogos da Grow
- Prêmios entregues pelo próprio Maurício de Sousa!

E é fácil participar. Veja:

Invente uma história em quadrinhos usando os carimbos da Grow e pinte como quiser.

Você pode montar a sua história no diagrama ao lado.

Aí é só preencher o cupom abaixo e mandá-lo junto com a história para a Abril ou coloque nas urnas das **Lojas Americanas** de sua cidade.

Vamos lá! Use a imaginação, pegue os carimbos e mãos à obra!

Você encontra os carimbos Grow nas Lojas Americanas e em todas as lojas de brinquedos!

REGULAMENTO:- 1- A avaliação dos trabalhos levará em conta a originalidade do roteiro (texto) bem como o colorido da história em quadrinhos. 2- Os participantes poderão inscrever quantos trabalhos quiser, desde que seja um cupom para cada trabalho. 3- Se preferir, o participante poderá desenhar em vez de usar os carimbos sugeridos. 4- Todos os trabalhos pertencerão à Editora Abril e os não contemplados continuarão concorrendo nas apurações seguintes. 5- As listas de premiação serão publicadas nas revistas da Turma da Mônica de julho a novembro. 6- Os contemplados de cada mês serão informados pelo Correio como receberão seus prêmios, os quais ficarão expostos e disponíveis 180 dias, a contar da data de cada apuração. 7- Os participantes, caso não queiram cortar a revista, poderão copiar o diagrama e o cupom em papel separado, respeitando-se as medidas originais. 8- Promoção válida apenas para o Brasil.

APURAÇÃO:- As apurações serão realizadas às 10 horas da manhã, na rua Bela Cintra, 299 - S. Paulo - SP, por um júri formado por integrantes da Editora Abril e Maurício de Sousa Produções.

As apurações respeitarão a seguinte tabela:

chegada dos trabalhos	apuração
até 15/5/85	30/5/85
" 17/6/85	28/6/85
" 15/7/85	31/7/85
" 15/8/85	30/8/85
" 16/9/85	30/9/85

Os trabalhos que chegarem após o dia 16/9/85 estarão automaticamente desclassificados.

Será vetada a participação de funcionários da Editora Abril, Maurício de Sousa Produções, Grow e Lojas Americanas, bem como a de seus parentes.



PREMIAÇÃO DE CADA APURAÇÃO:

1.º colocado: 1 publicação da história nas revistas da Turma da Mônica e 5 jogos da Grow.
2.º colocado: 4 jogos da Grow

3.º colocado: 3 jogos da Grow
4.º colocado: 2 jogos da Grow
5.º colocado: 1 jogo da Grow

LOJAS AMERICANAS

ATENÇÃO:

Envie este cupom preenchido juntamente com sua história em quadrinhos para a Ed. Abril, ou deposite-o nas urnas das Lojas Americanas de sua cidade.

Preencha com letra de forma ou a máquina e envie para a Editora Abril - Grande Concurso Grow - rua Bela Cintra, 299 - S. Paulo - SP - CEP 01415.

Nome _____

Endereço _____

Cidade _____

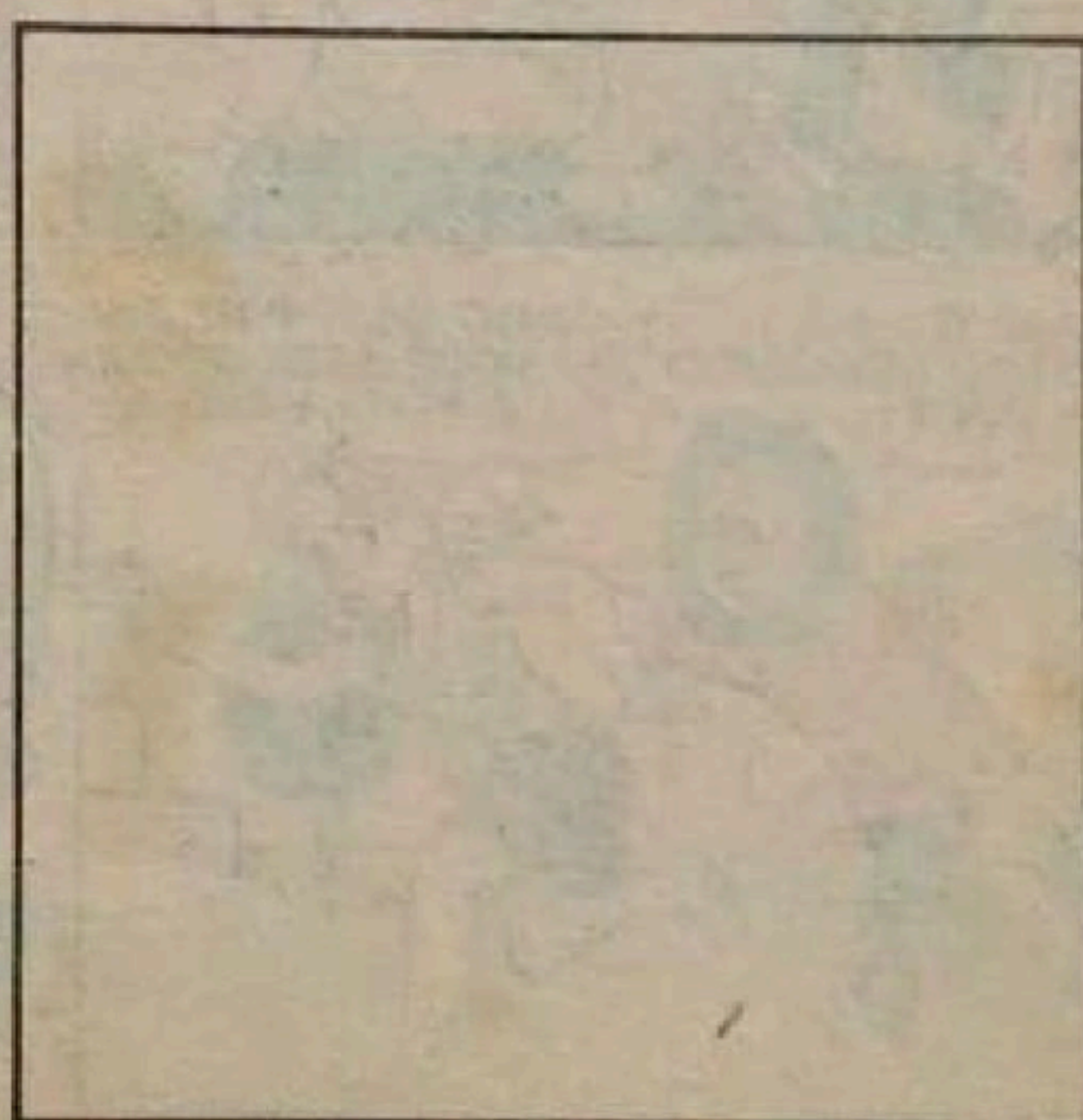
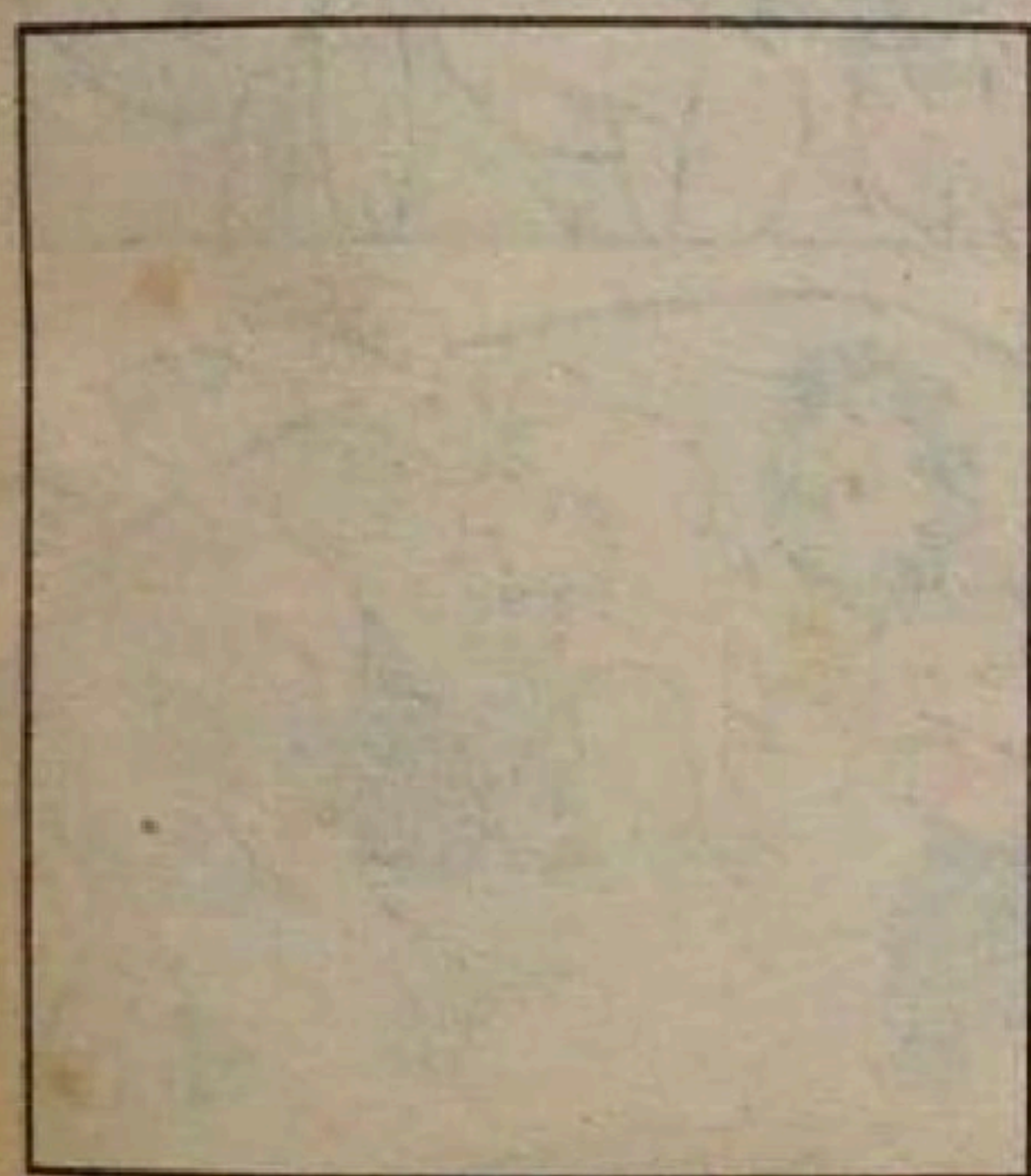
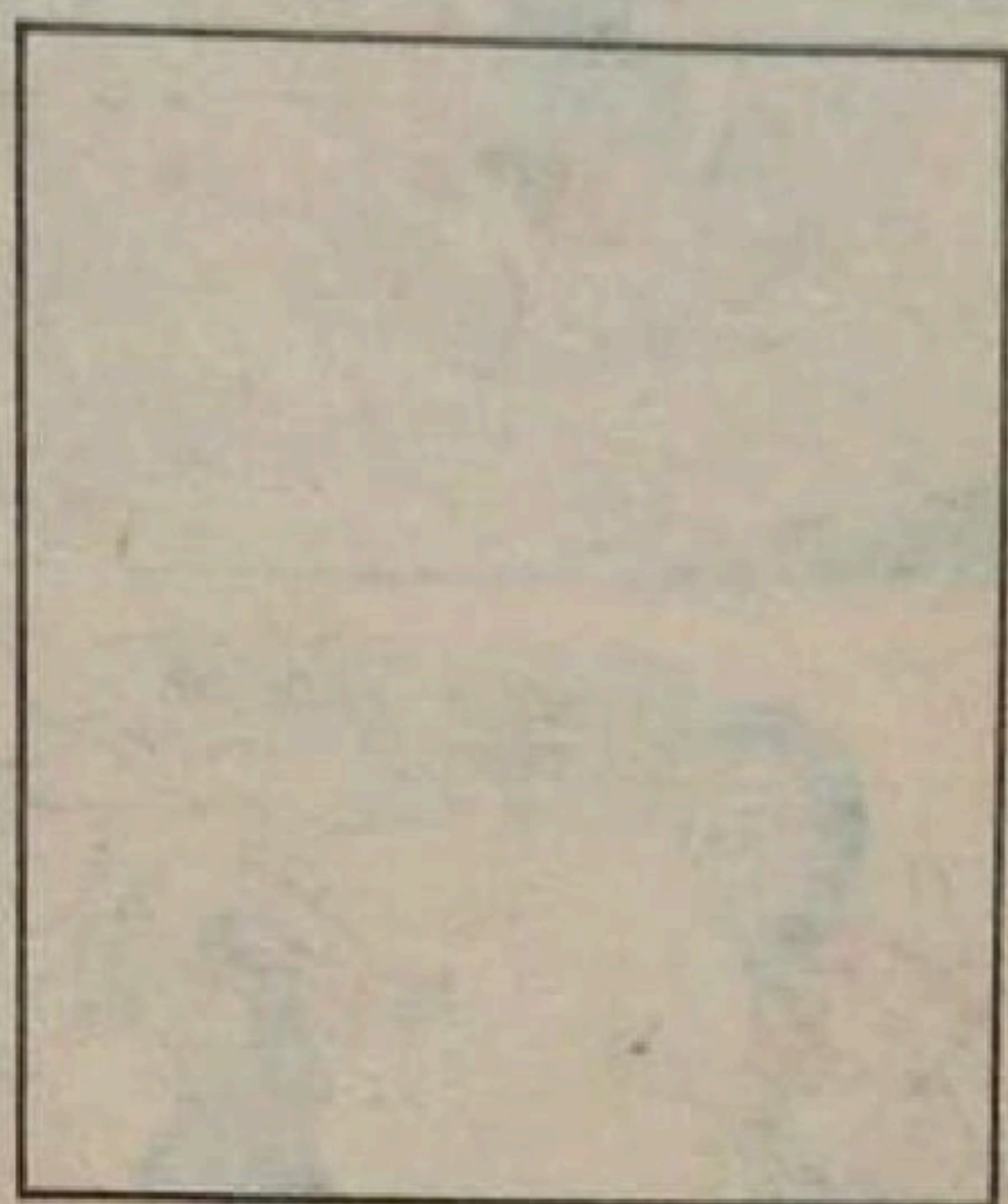
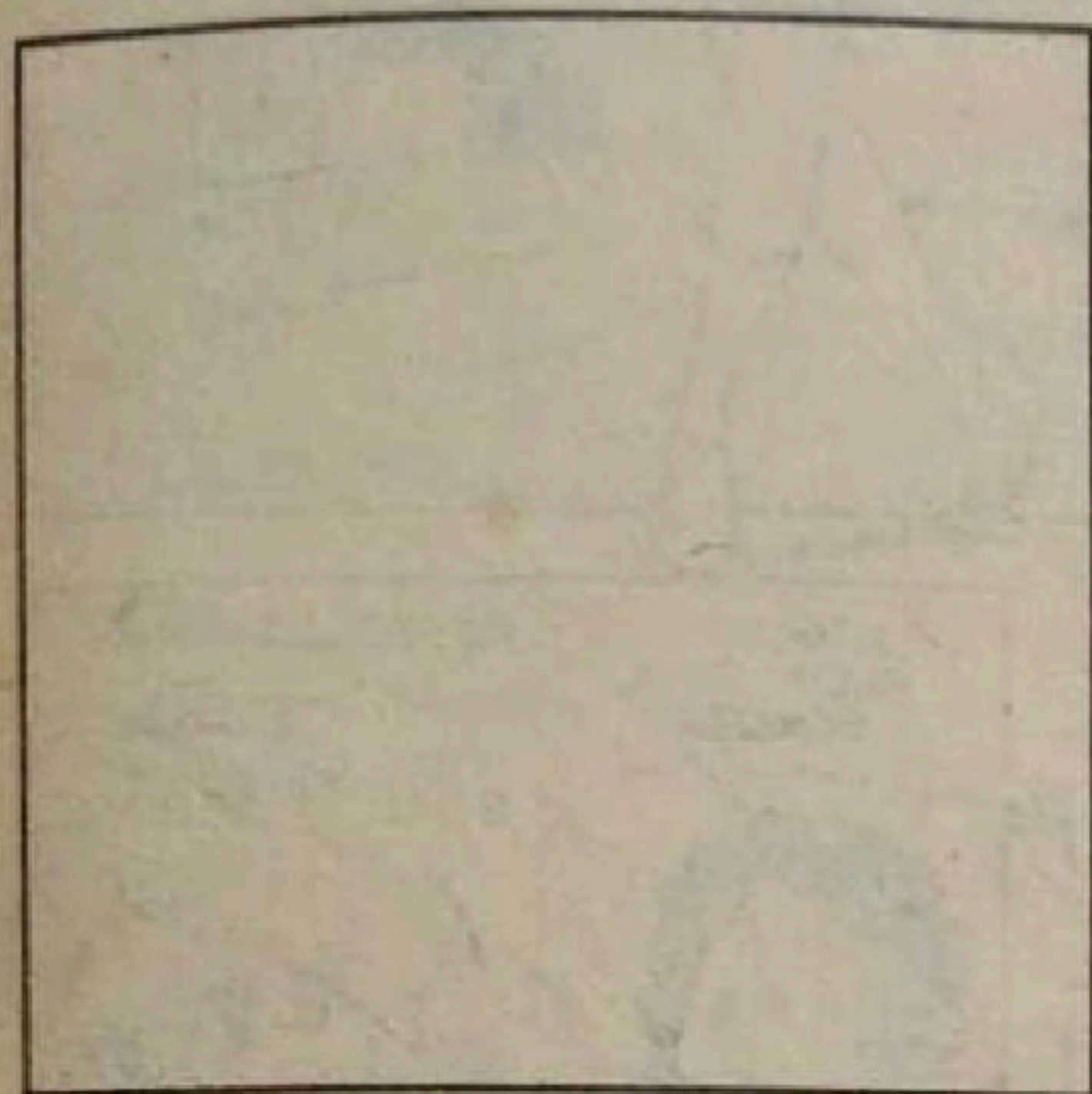
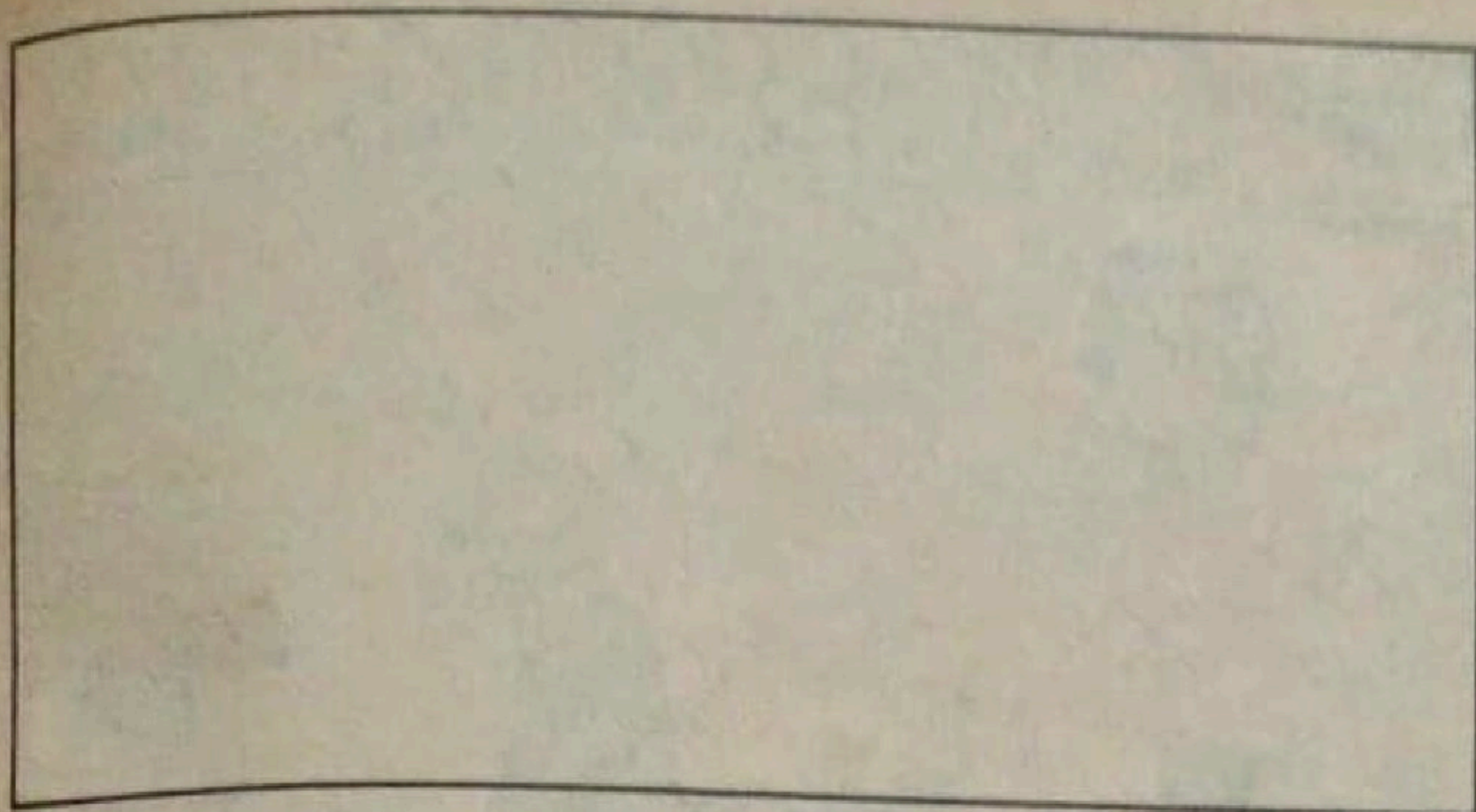
Tel. _____

Estado _____

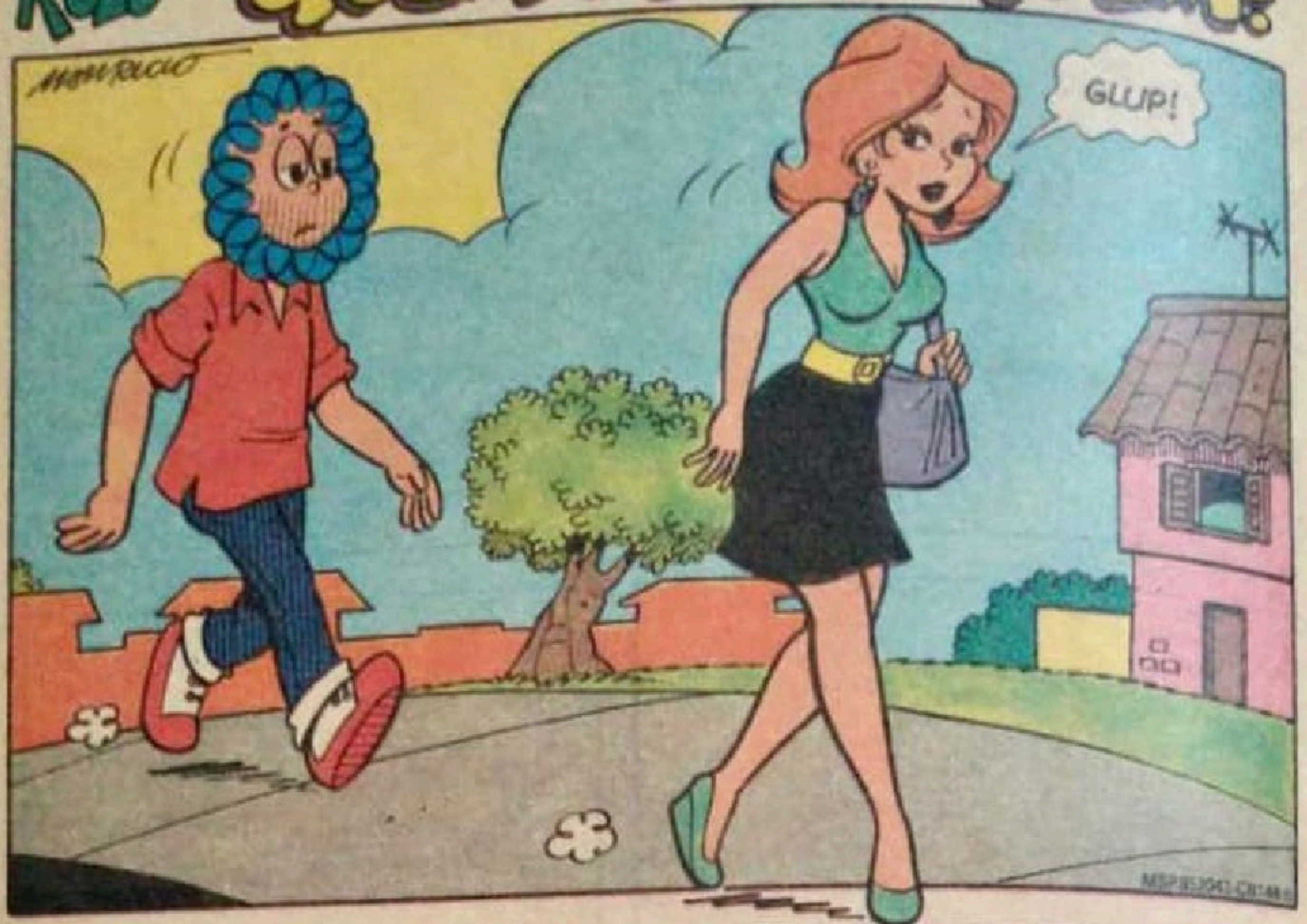
CEP _____

Sexo _____

Idade _____



ROLO ^{com} QUEM SEGUE QUEM?





VOCÊ VAI VER QUE
É TUDO UMA QUES-
TÃO DE APARÊNCIA!

BARBEARIA

MAS ESSA
CARA DE
BANDIDO!

ORA! ELE SO
ESTÁ COM A
BARBA POR
FAZER!



VAMOS LÁ,
DUDU!

CAPRICHA
NO ROLO!



PRONTINHO!



AGORA ELE
FICOU BONITÃO!

PARECE MAIS O
GALÃ DO FILME, E
NÃO O BANDIDO!



PRONTINHO
ROLO! PRO-
BLEMA
RESOLVIDO!



SEI
NÃO!

SEI
NÃO!



GANHE MAIS DINHEIRO
estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL
RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)



APRENDA A FOTOGRAFAR E REVELAR COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.



Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. **GRÁTIS:** Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

DESENHO ARTÍSTICO
E PUBLICITÁRIO

COMPUTAÇÃO
ELETRÔNICA

TÉCNICAS
DE JORNALISMO

CONTABILIDADE
PRÁTICA

SUPLETIVO
DO 1.º GRAU

PRÁTICO
PERFUMISTA

AGROPECUÁRIA

AUXILIAR
DE ENFERMAGEM

ELETRICIDADE

INGLÊS
COM FITAS

RELOJOEIRO TÉCNICO

AR CONDICIONADO
E REFRIGERAÇÃO

PINTURA DE IMAGENS

BELEZA
DA MULHER MODERNA

TÉCNICO EM INSTALAÇÕES
HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS

MESTRE DE OBRAS

CORTE E
COSTURA

VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!
Material
completo para
o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS

Caixa Postal: 19155

CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:

(Indicar o desejado).....

CE - 148

Nome.....

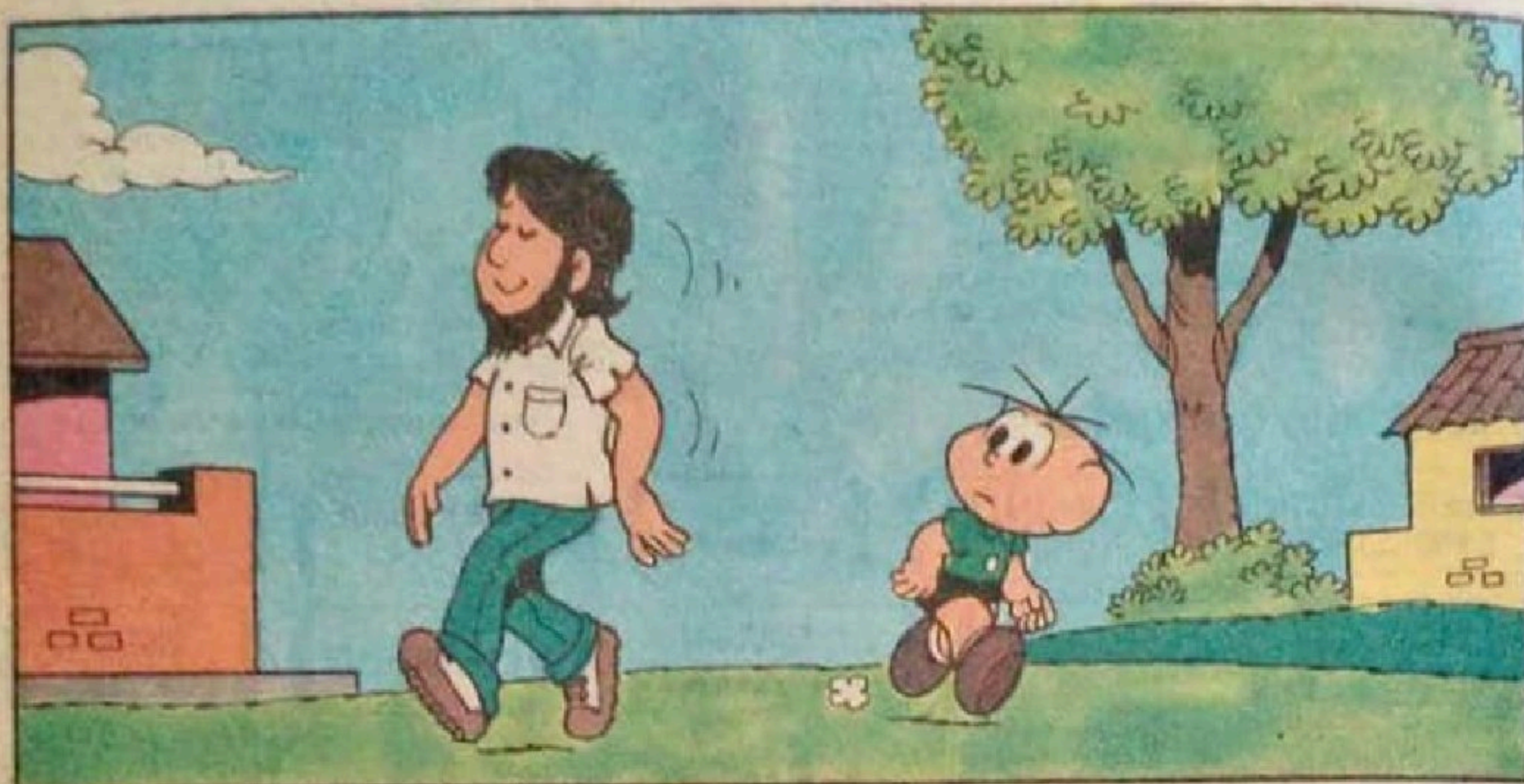
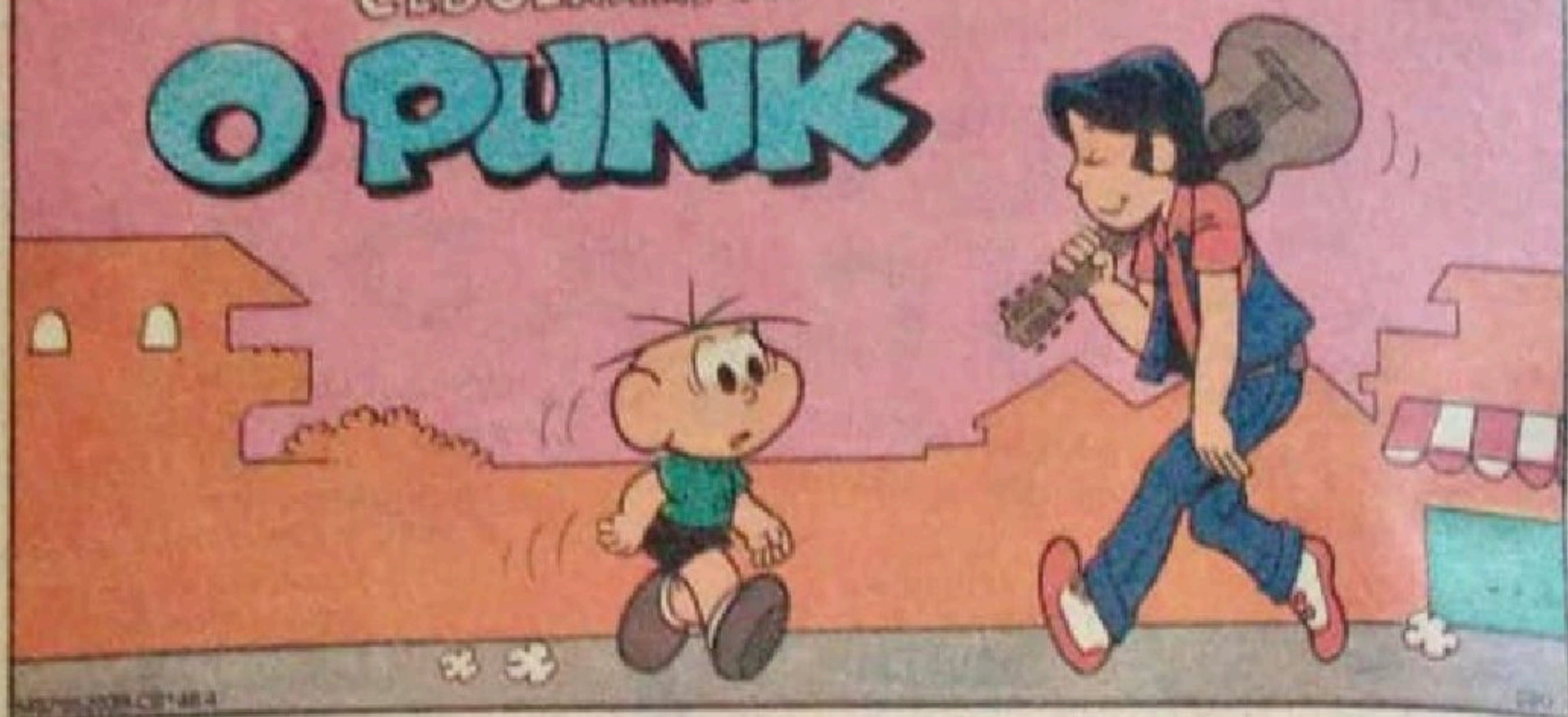
Rua..... Nº.....

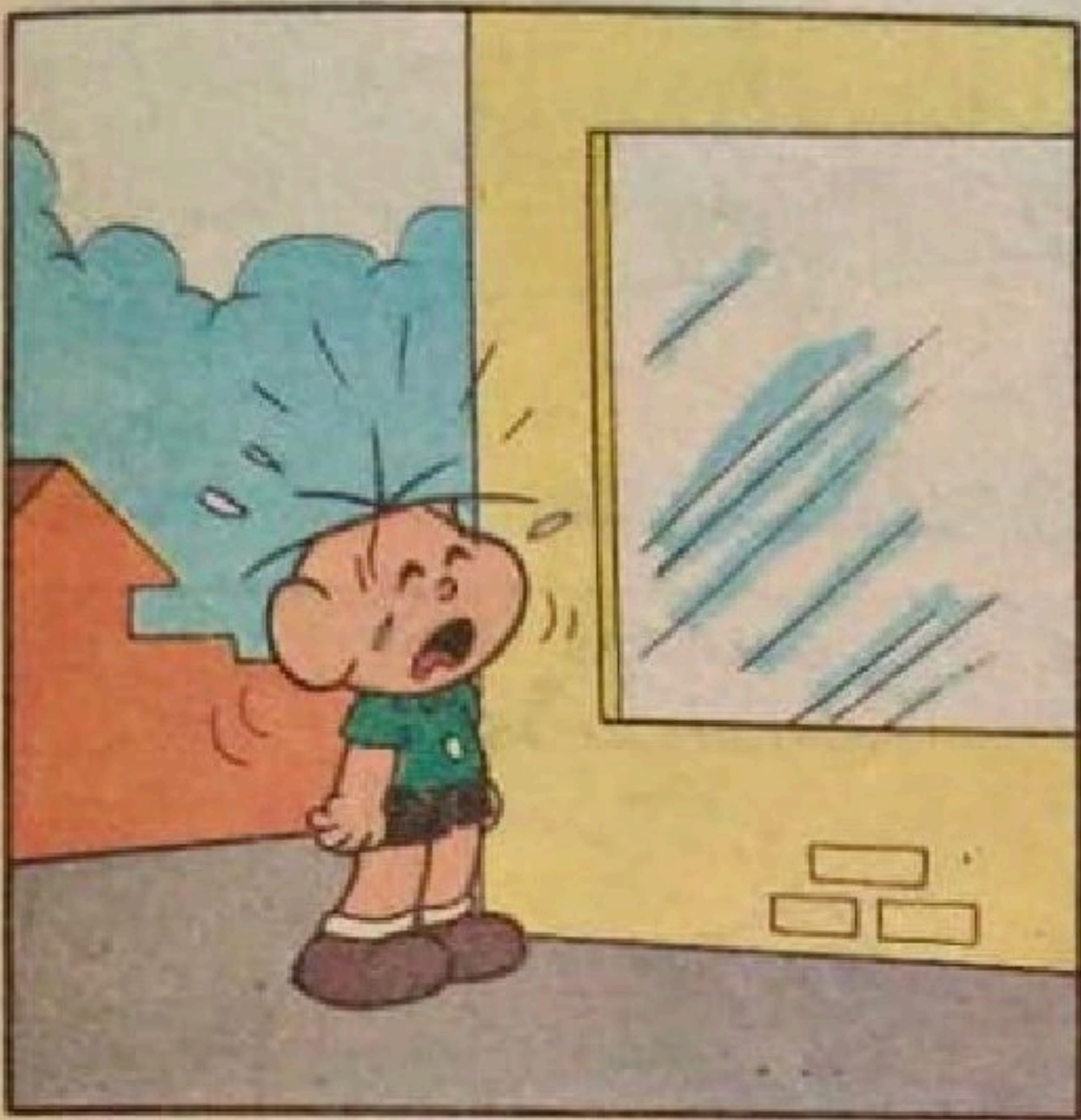
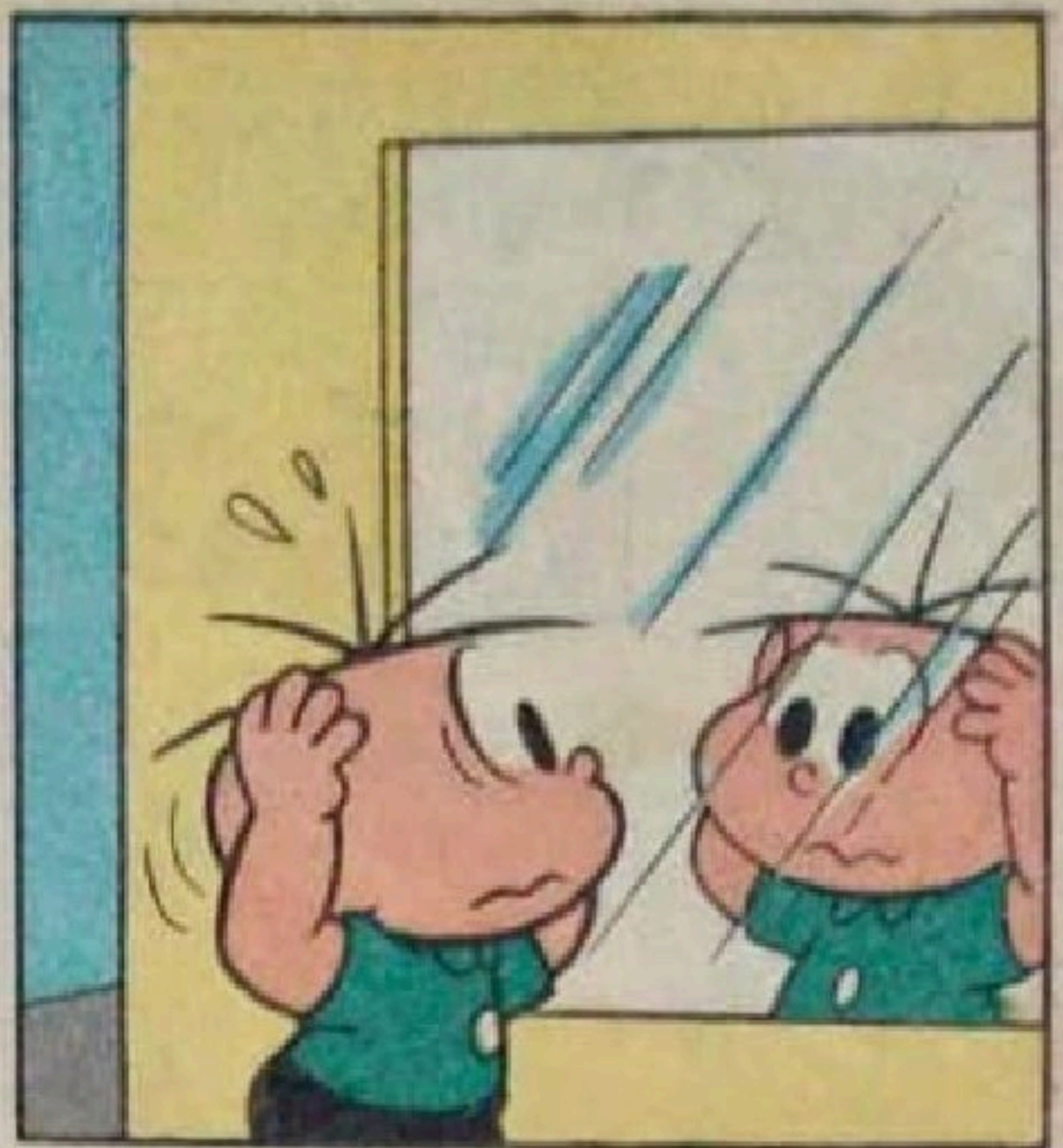
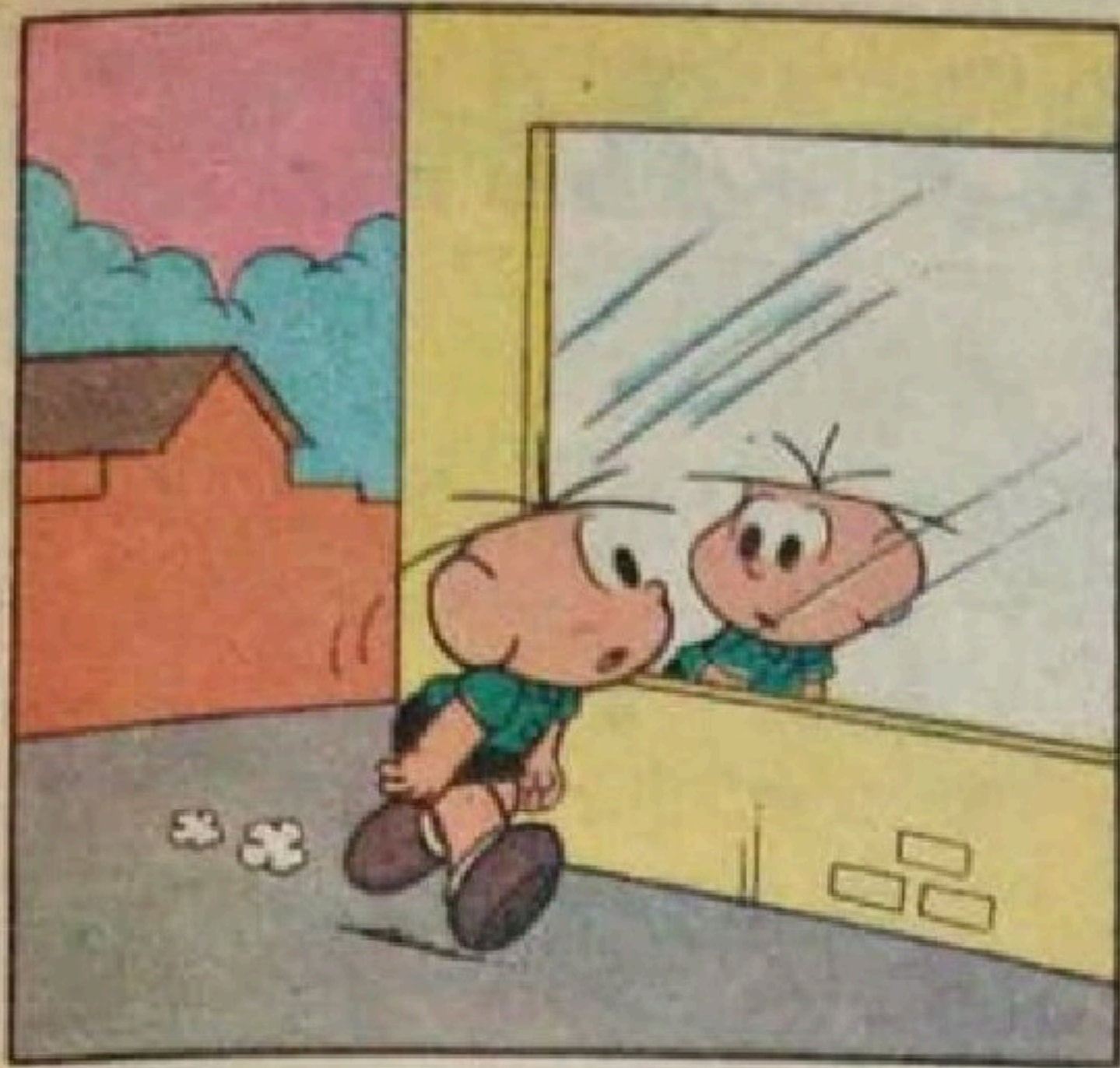
CEP..... Bairro..... C. Postal.....

Cidade..... Estado.....

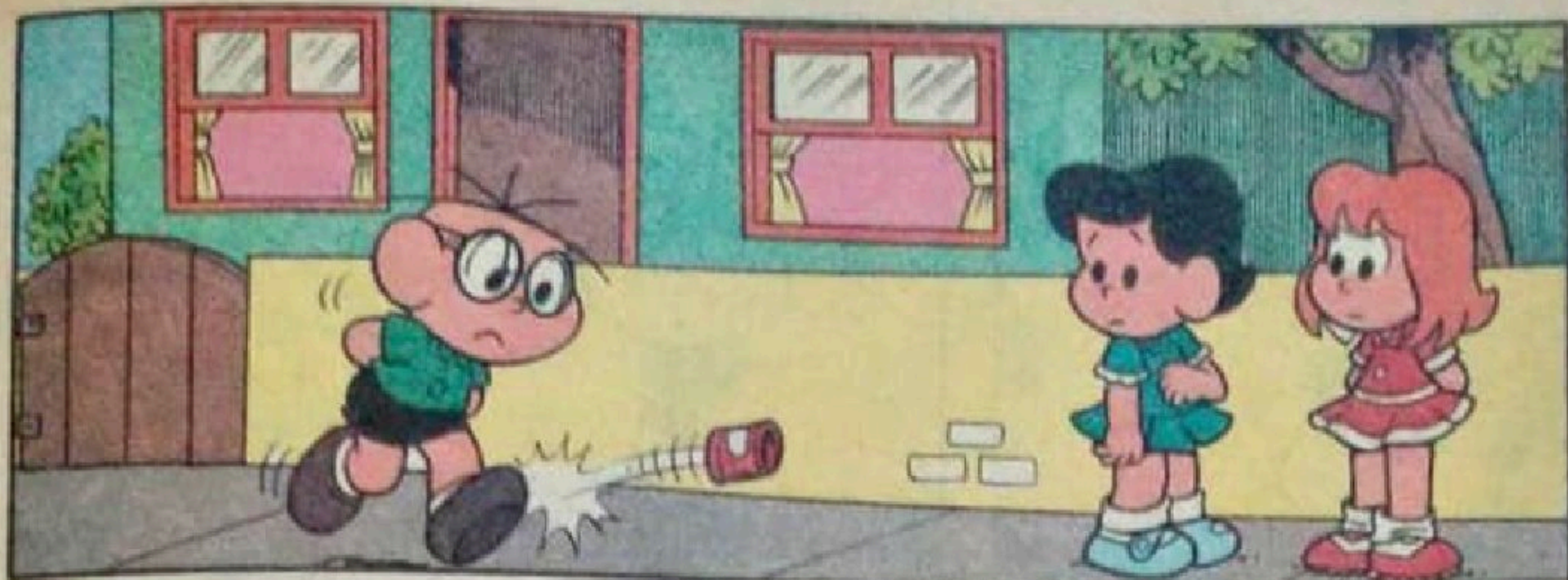
AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

O PUNK

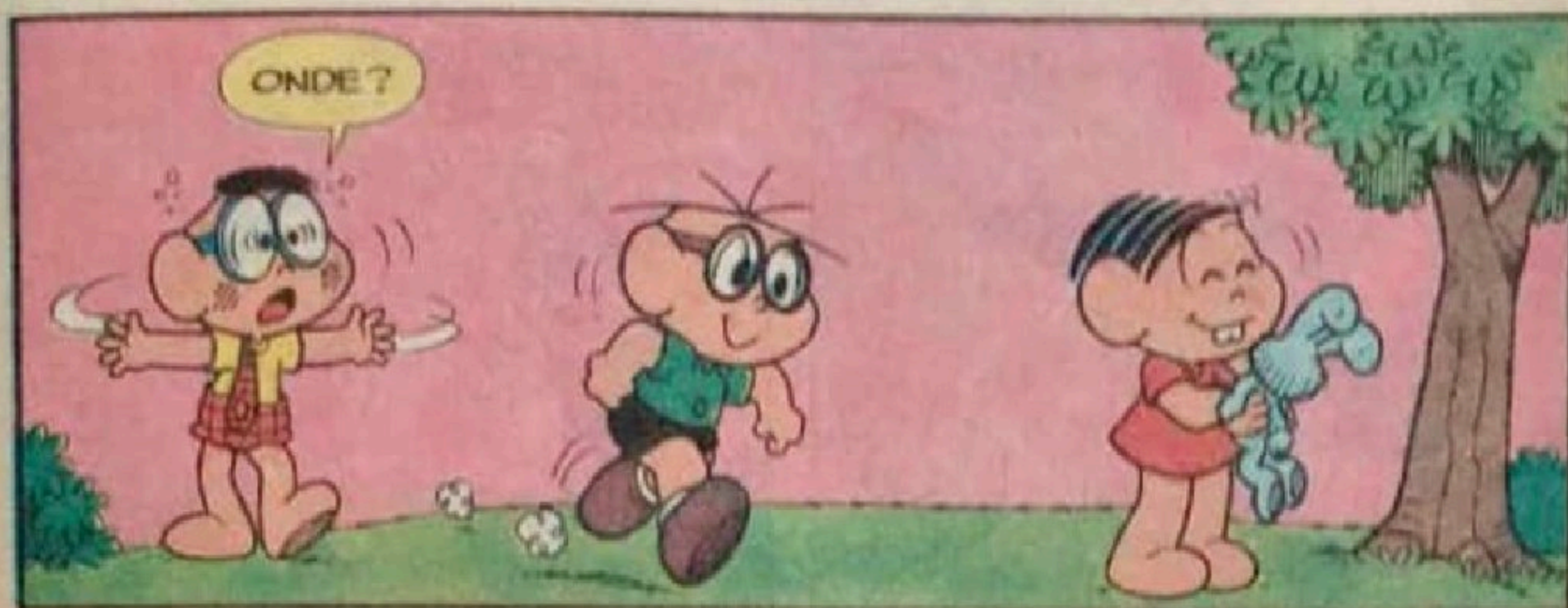














HORACIO



...E NUNCA SE ESQUEÇA,
MEU FILHO...

CHOVER É
O NOSSO DESTINO...
É O NOSSO FIM!

878

MSP157044 CB145/8

POR QUE ESSA
CARINHA?

QUE
CHATO,
MÃE!

TANTA COISA BONITA
PRA SE VER POR AÍ!

TANTAS
MATAS!

TANTOS
ANIMAIZINHOS!

VASTOS
E LINDOS
OCEANOS!

GELEIRAS
GIGANTES-
CAS E
MARAVI-
LHOSAS!

SIM! ESTE
NOSSO PLANETINHA
É LINDO, MESMO!

POIS
EU QUERO
CONTINUAR
OLHANDO
PRA ESSA
LINDEZA
TODA!

...E RESOLVI!
EU NUNCA VOU
CHOVER!

DESCULPE,
FILHO! EU NÃO OUI
BEM O QUE VOCE
DISSE!

ESTAVA OLHANDO
PARA AQUELE ANIMALZINHO
CAÍDO ALI, NA BEIRA
DO DESERTO!

EU...
EU JÁ
VOU INDO,
MAMÃE! JÁ
VI BASTANTE
DAS LINDEZAS
DESTE
MUNDO!

ADEUS,
MAMÃE...

MAURICIO DE SOUSA e OS TRAPALHÕES se unem para produzir filme.



O filme dos "Trapalhões" a ser lançado em 20 de junho deste ano, traz uma grande novidade: terá 40 minutos de desenho animado criado e produzido pela Mauricio de Sousa Produções.

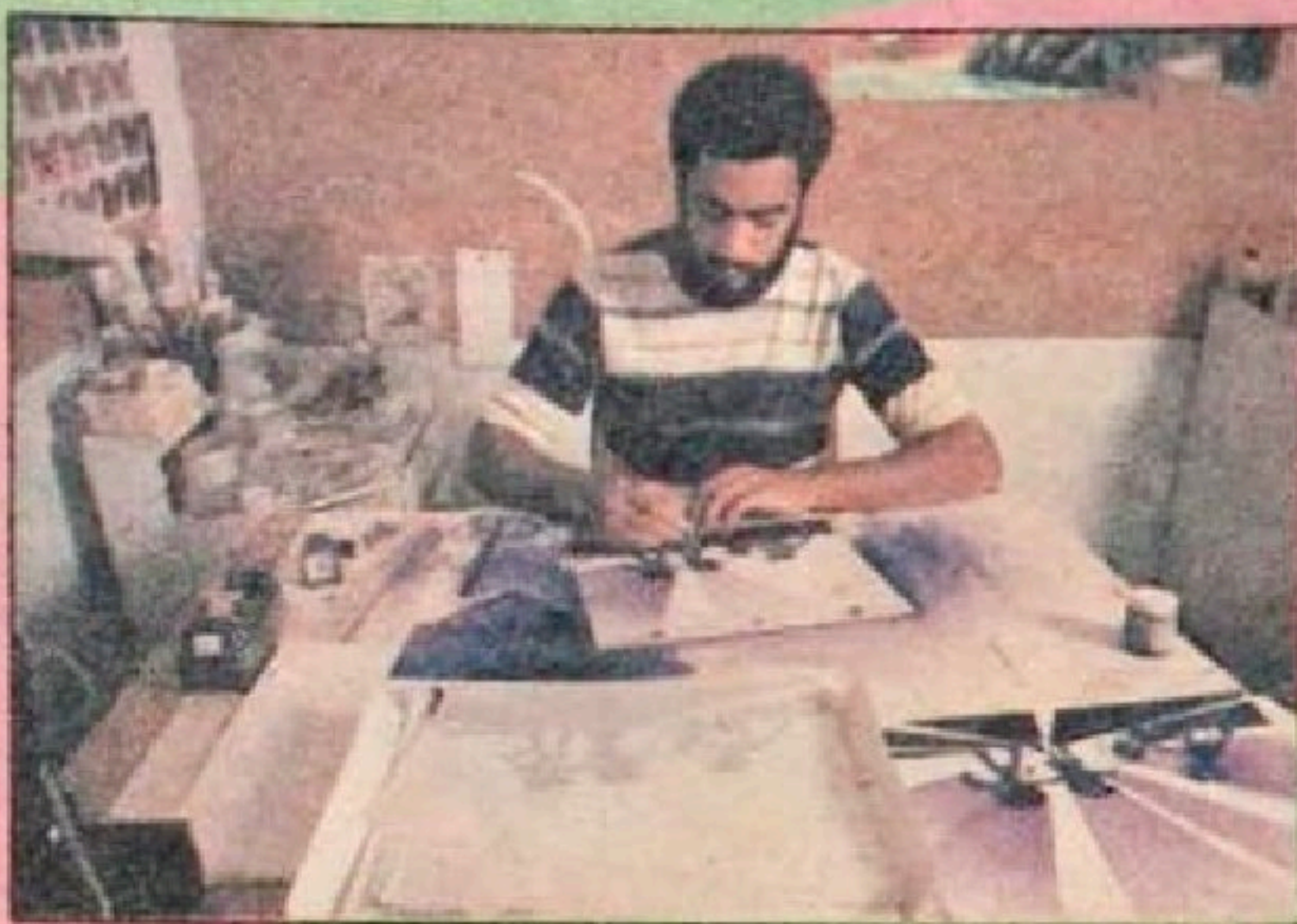
É a primeira realização conjunta dos maiores comediantes da televisão e cinema brasileiros e os estúdios de animação de Mauricio de Sousa. Pretende-se em futuro próximo criar seriados para televisão semanais.



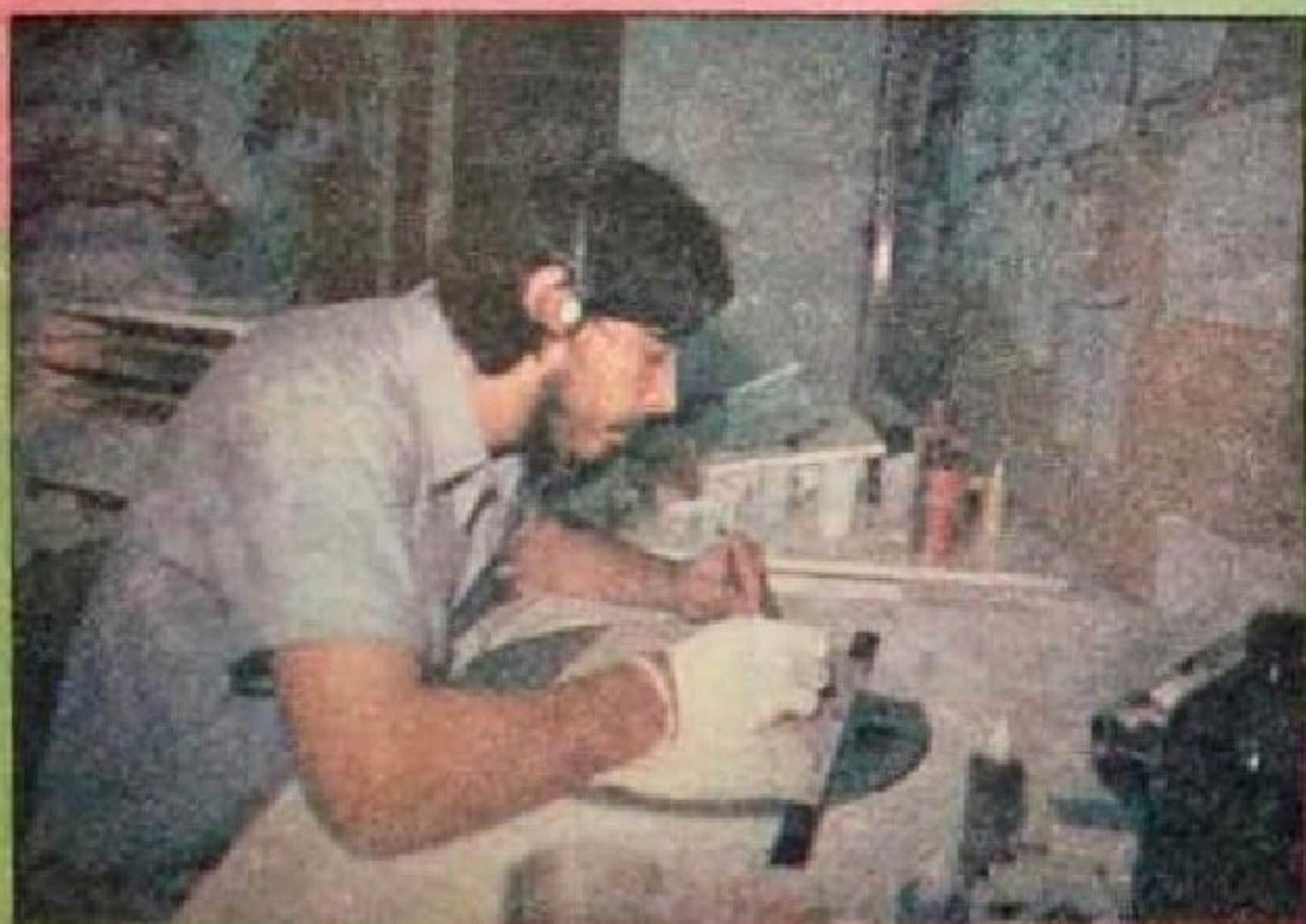
A produção do filme está em ritmo acelerado e em primeira mão mostramos as imagens de DIDI, DEDE, MUS-

SUM e ZACARIAS, como ficarão nos desenhos animados.

A trilha sonora (inclusive vozes dos Trapalhães) já está gravada e a grande surpresa é a apresentação de um samba infantil composto e interpretado pelo MUSSUM.



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES



Acompanhe as próximas revistas e você terá permanentemente fotos e notícias deste novo filme, que reúne as figuras e o trabalho dos maiores ídolos da criançada brasileira.

PITECO, O DIPLODOCUS

MAURICIO



É VERDADE, TIO PITECO, QUE ESSE BICHÃO AÍ TEM QUE COLOCAR PEDRAS NA BOCA PRA PODER MASTIGAR?

É, SIM! ESSES DIPLODOCUS NÃO TÊM DENTES!



E VOCÊ SABE QUEM OS ENSINOU A COMER ASSIM?

FOI O SEU PRIMO ODONTO QUANDO TINHA A SUA IDADE!

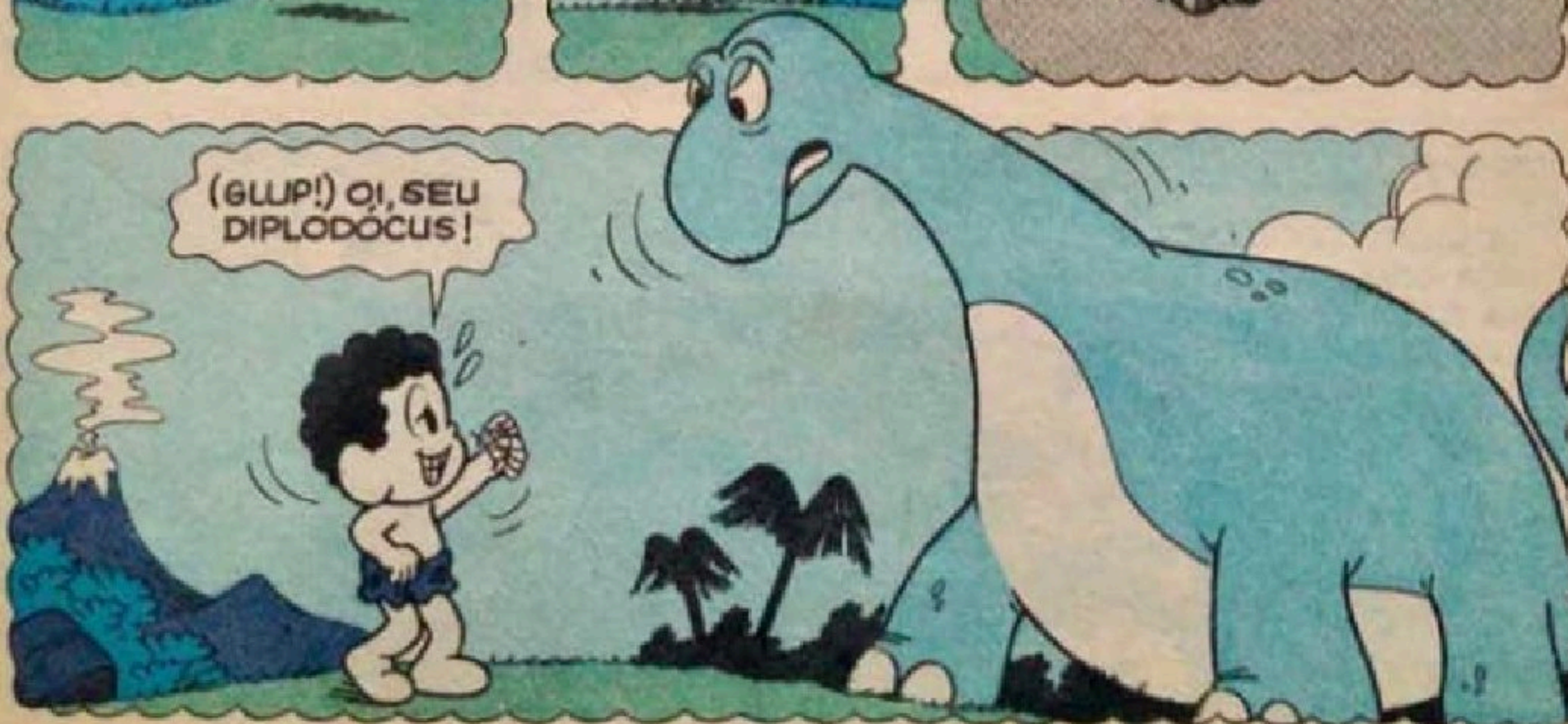


EU ME LEMBRO BEM DE COMO FOI!

NAQUELE TEMPO, A GENTE NÃO PODIA SE DESCUIDAR DO ODONTO UM MINUTO!



NÃO! NÃO! O TIRANOSSAURO NÃO!

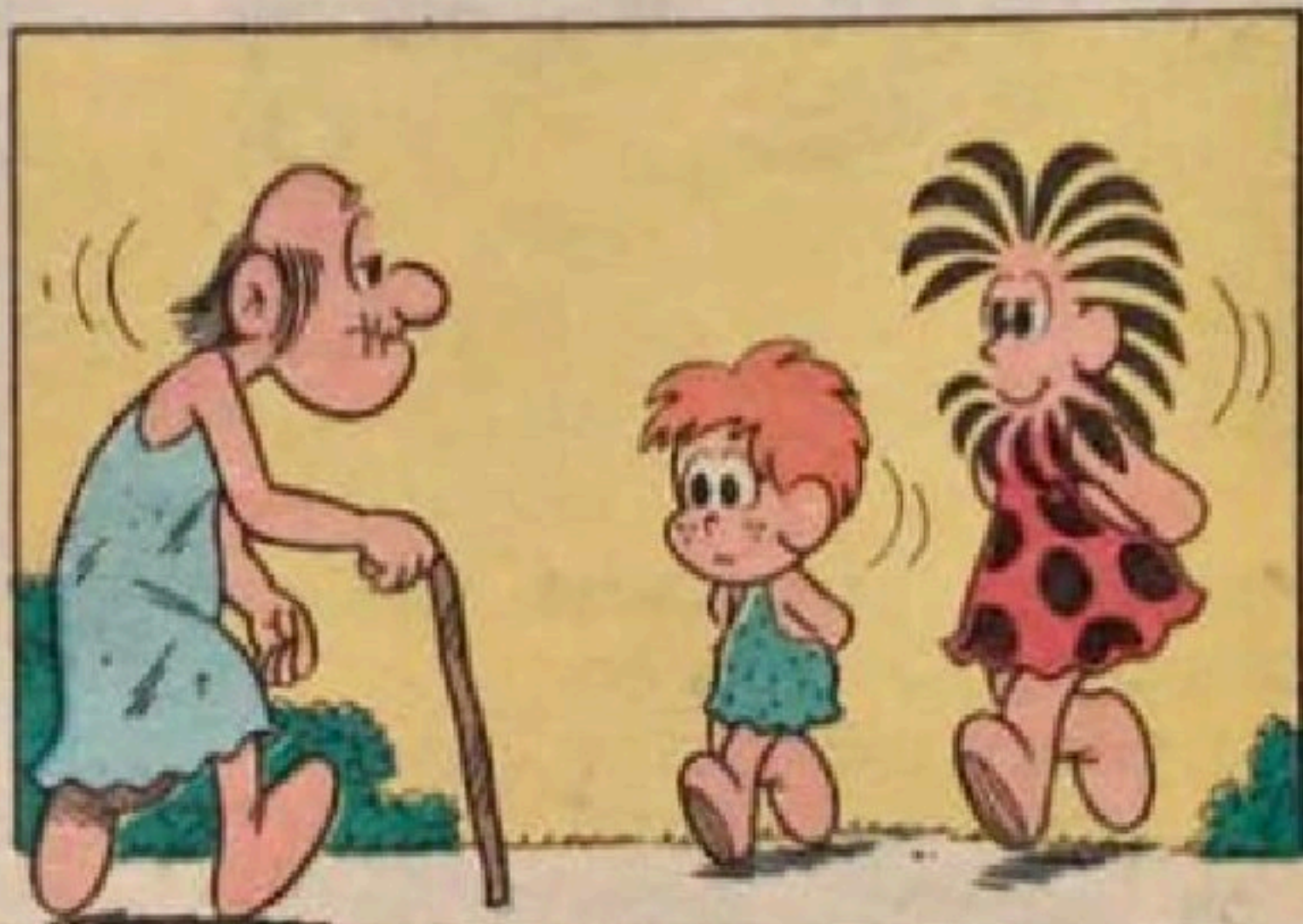
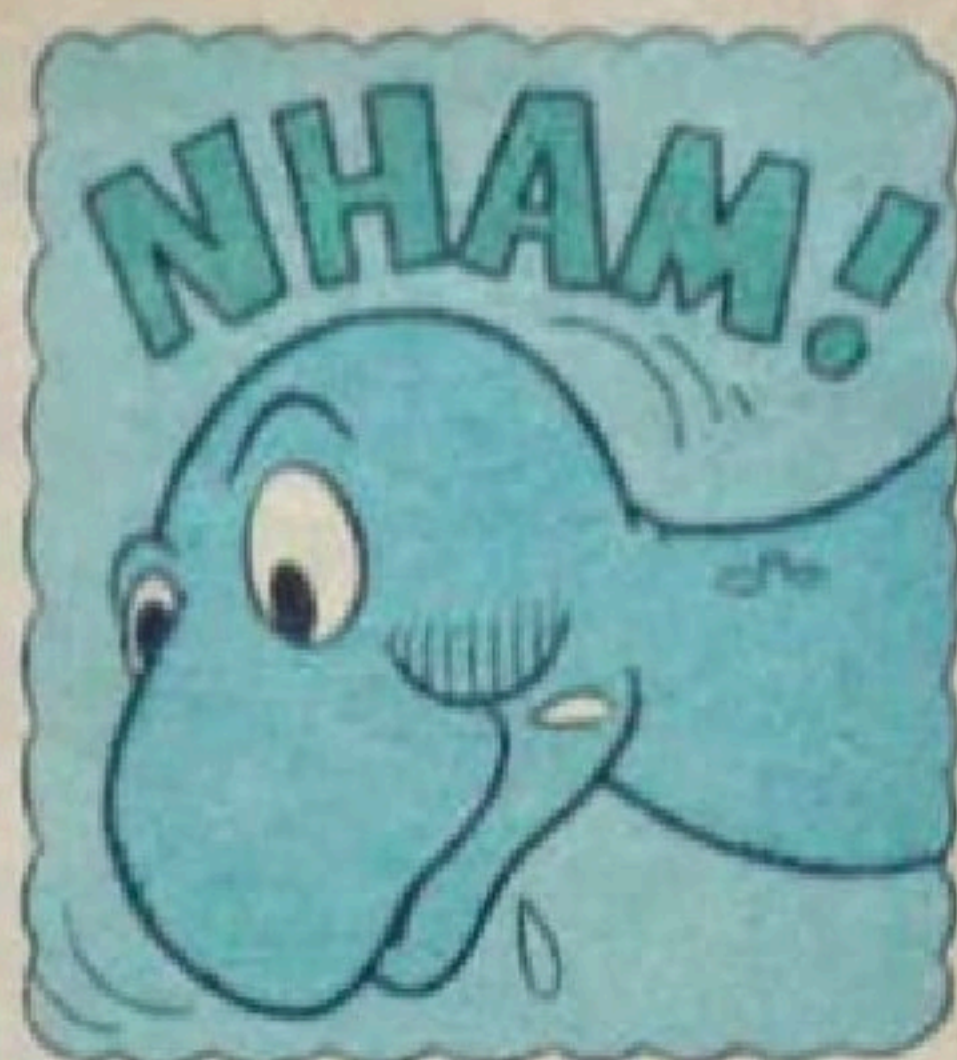




DEPOIS...

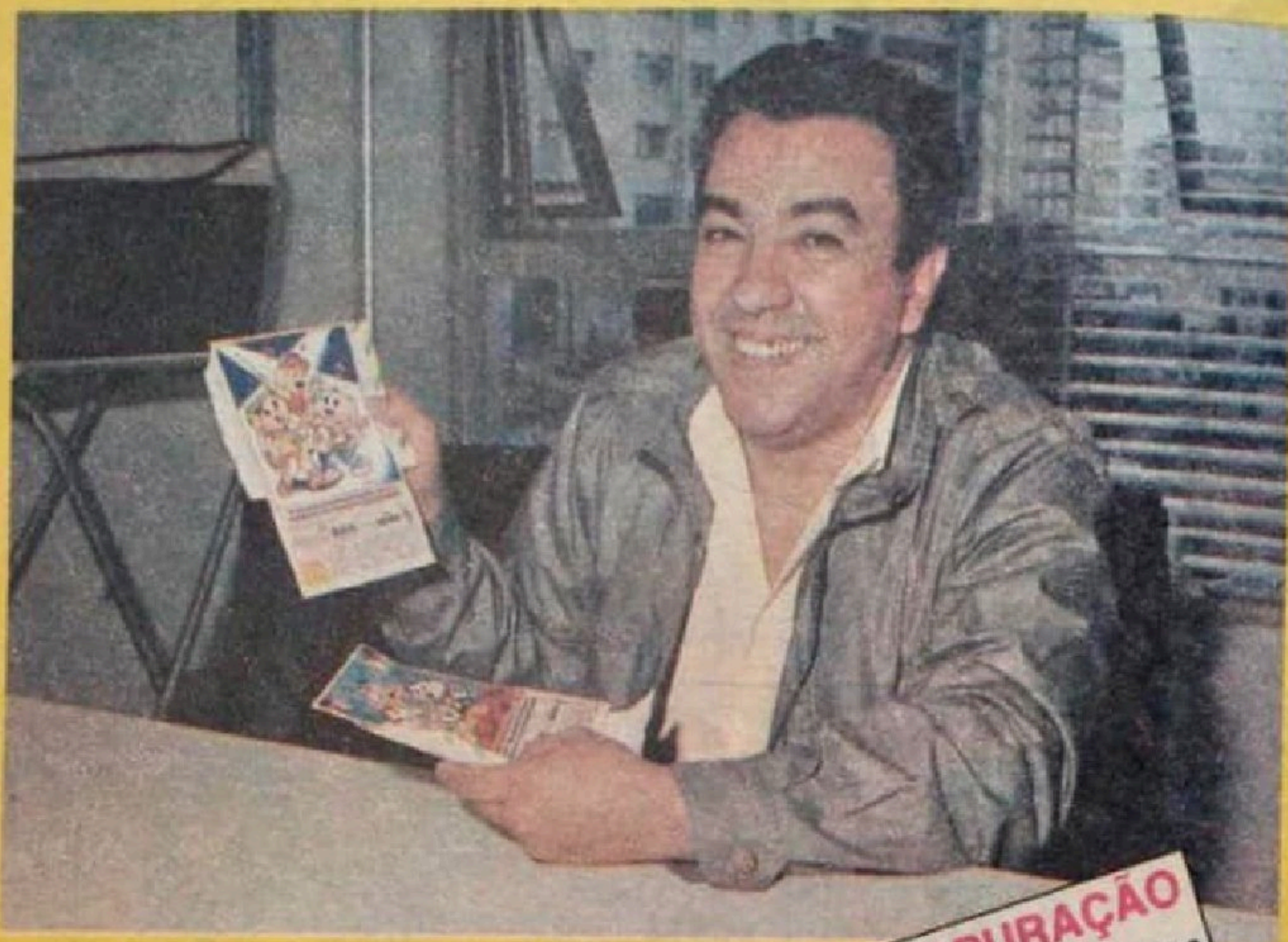


VOCÊ VAI VER
COMO AS PEDRAS
VÃO AMASSAR TUDO
COMO SE FOSSEM
DENTES!



No dia 28 de fevereiro, com a presença de vários leitores, foi realizada a primeira apuração do concurso...

ROCK COLORIDO DA MÔNICA



Os trabalhos vencedores foram selecionados por uma comissão criada especialmente para esse fim, que os escolheu entre cerca de 20 mil desenhos enviados pelos leitores. Os 36 classificados receberão valiosos prêmios. E se você também enviou o seu trabalho, não deixe de ler as revistas *Cebolinha* 149 e *Mônica* 181, pois nelas sairá a relação dos ganhadores da segunda apuração do concurso. Não perca!

GANHADORES - 1.ª APURAÇÃO

- 1.º-Leopoldo Augusto Henriques Pino - SP, 2.º-Fátima Cristina da Silva - SP, 3.º-Luciane Poffo - PR, 4.º-Joon Ho Kim - SP, 5.º-Neli Lopes - SP, 6.º-Daniela Pugliese - SP, 7.º-Marcélia de Marce-
lo Penlago - DF, 8.º-Alexandre de Oliveira Costa - MG, 9.º-Adil-
son Paula da Silva Júnior - DF, 10.º-Regina Lúcia de Paiva Scor-
za - RJ, 11.º-Amires Ap. Andrieta - SP, 12.º-João Batista Felipe-
to - SP, 13.º-Humberto Augusto M. Malta Moreira - SP, 14.º-Silvia
Maria F. Gonçalves - SP, 15.º-Luiz Cláudio L. Nascimento - DF,
16.º-Alexander Heinrich Thoele - DF, 17.º-Zenilda Batista - SP,
18.º-Tânia Cristina dos S. Carvalho - RJ, 19.º-Ricardo Delgado
Lopes - RJ, 20.º-Roberto Akio Sugano - SP, 21.º-Ursula Maria
Cruz Fontoura - RJ, 22.º-Paulo Rodrigues de Souza - SP, 23.º-Ân-
gela Miyuki Takada - SP, 24.º-Marcos Silva de Matos Sobrinho -
BA, 25.º-Carlos Donizeti Foganholl - SP, 26.º-Fabrizio dos Reis
Pereira - SP, 27.º-Zacueu Braga Camacho - SP, 28.º-Charlton
Costa Nogueira - SP, 29.º-Éberson Ramos de Moraes Camargo -
SP, 30.º-Marcelo Cassaro - SP, 31.º-Andres de Moraes Camargo -
SP, 32.º-Solange de Souza Amaral - SP, 33.º-Claudia Tatanya -
SP, 34.º-José Cândido de Carvalho - SP, 35.º-Ana Paula B. Bar-
bosa - SP, 36.º-Antônio Bekisa - SP.

**PASSE A PÁSCOA COM
ALEGRIA E SUA TURMA!**

A REVISTA DA CRIANÇA



N° 35
Cof. 4.500

A REVISTA DA CRIANÇA

ALEGRIA

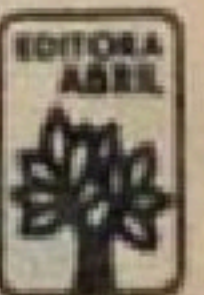
e companhia

o compantia

EDIÇÃO DE PÁSCOA

A GALINHA DA MANINHA
História de Paulo Bandeira

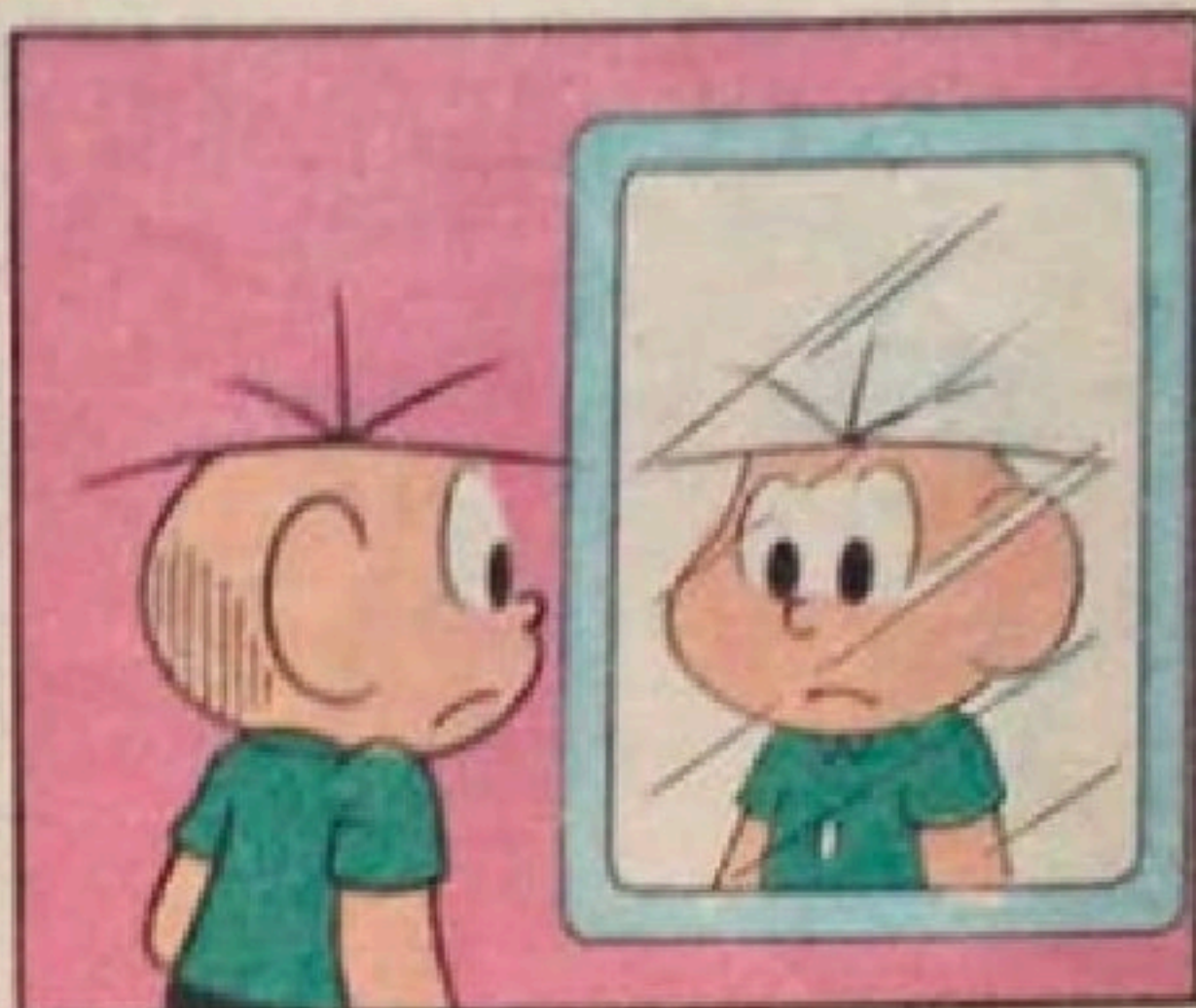
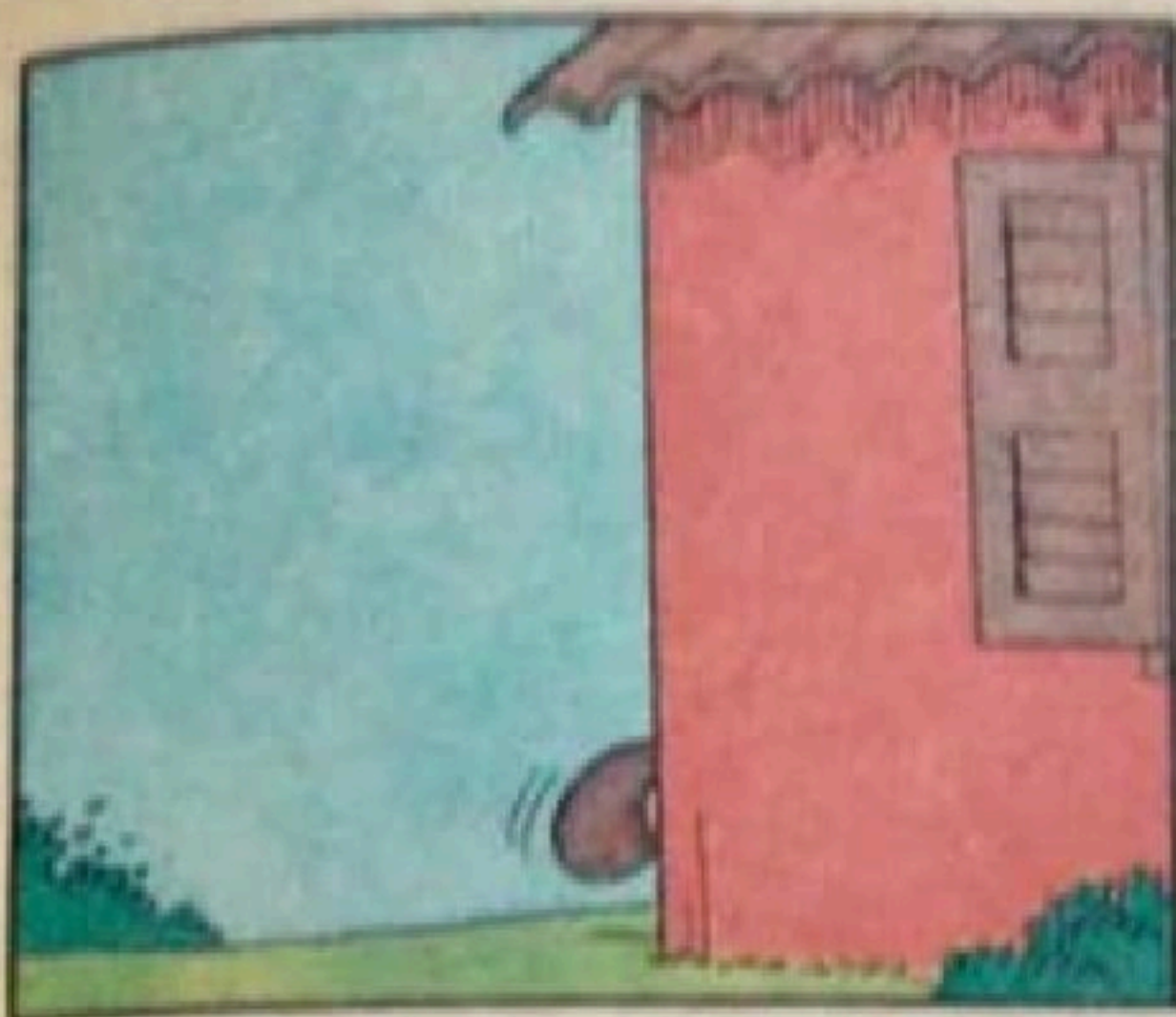
**E MUITAS BRINCADEIRAS
DIVERTIDAS PRA VOCÊ!**

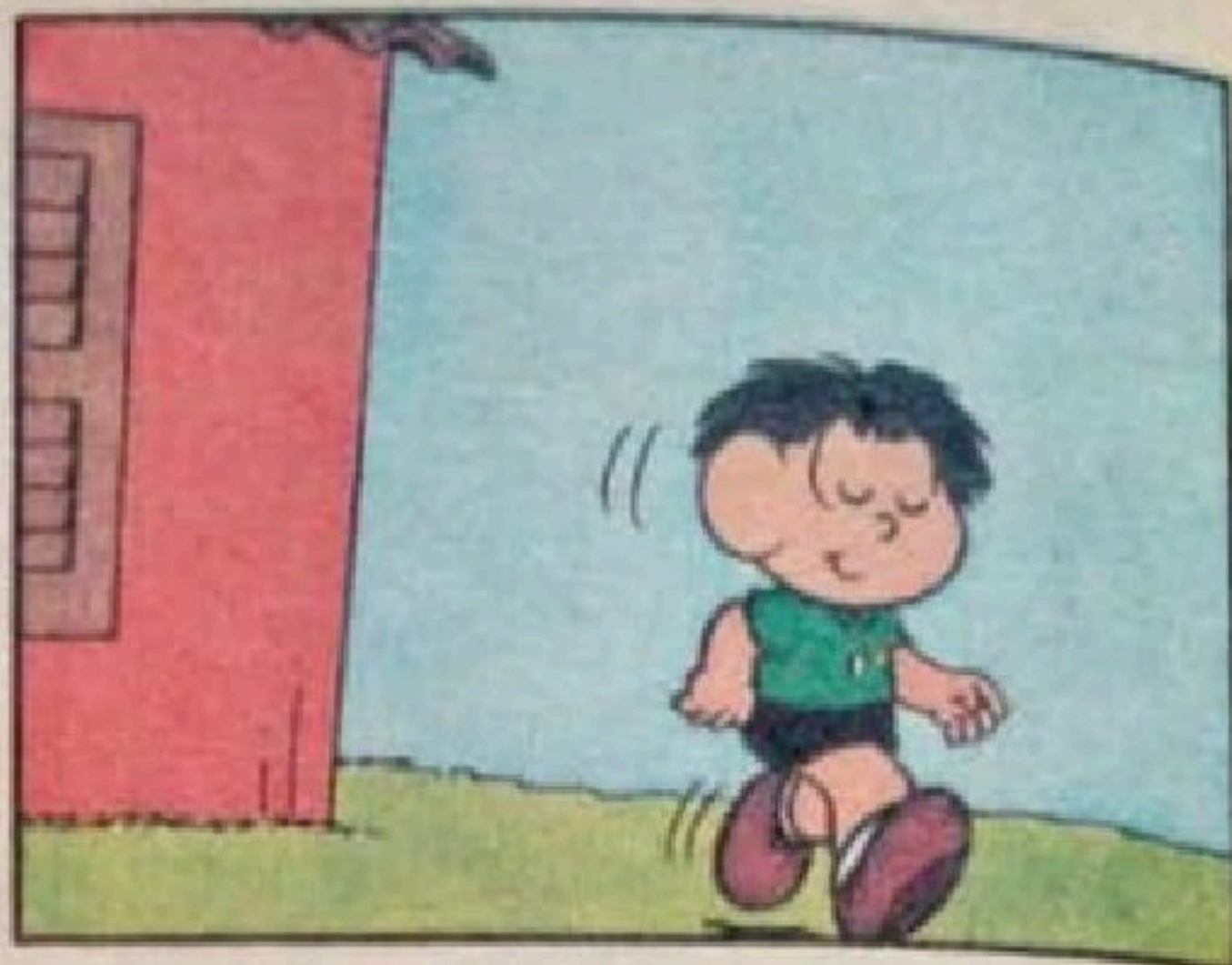


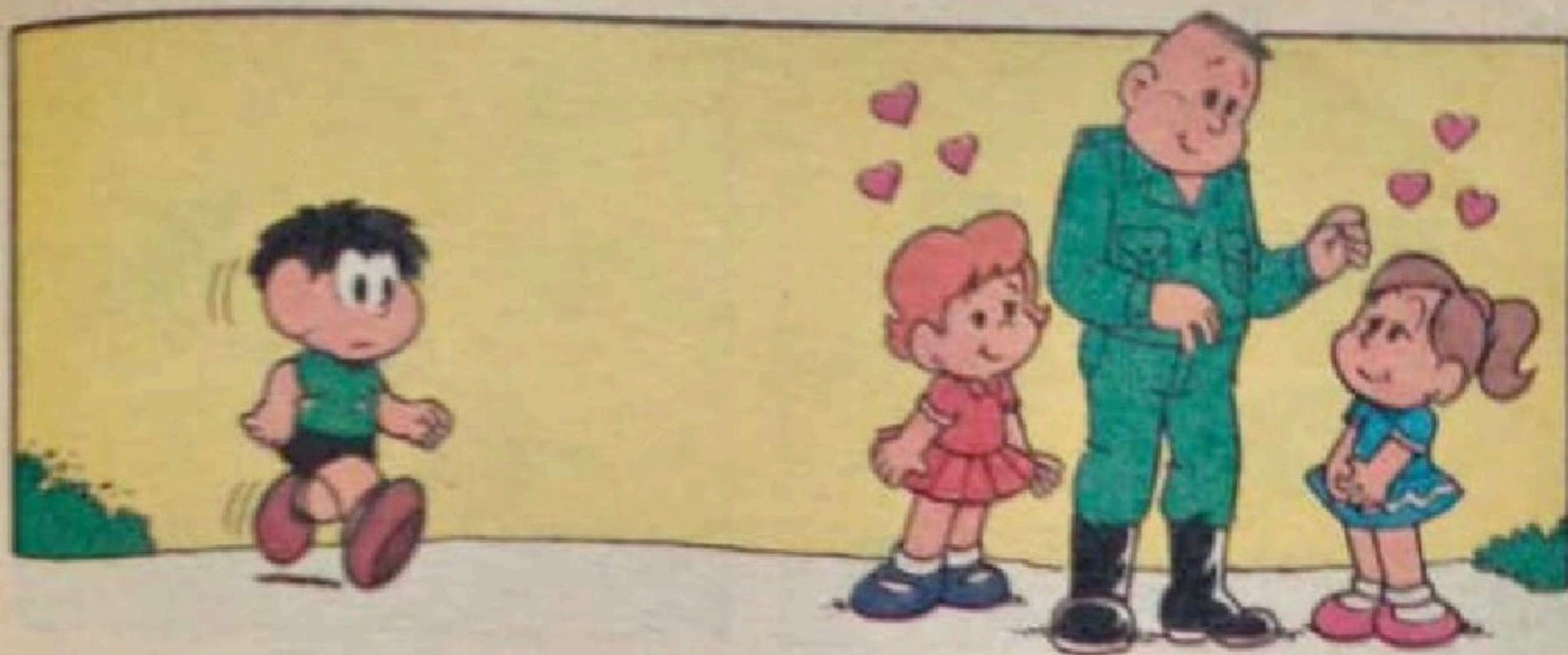
Nesta edição, o palhacinho Alegria e sua turma trazem historinhas, passatempos, jogos, brincadeiras e ainda dão mil dicas pra você transar uma Páscoa supergostosa, com ovos, coelhos e muita festa!

Nas bancas.











POF





Essa não! Era só o que faltava:
Pica-Pau com crise de sonambulismo.
Ele está demais e agitando como
nunca em histórias maluquíssimas.

Não perca! Em março nas bancas!



HUM... O MOTOR DESTES CARRO É ÓTIMO! POTENTE E ECONÔMICO!



OS PNEUS ESTÃO NOVOS...



É ESPACOSO, BANCOS CONFORTÁVEIS...



SEM NENHUMA BATIDA, NENHUMA FERRUGEM, LATORIA PERFEITA...



ENTÃO, QUERIDA? O QUE VOCÊ ACHA?



AINDA PREFIRO...

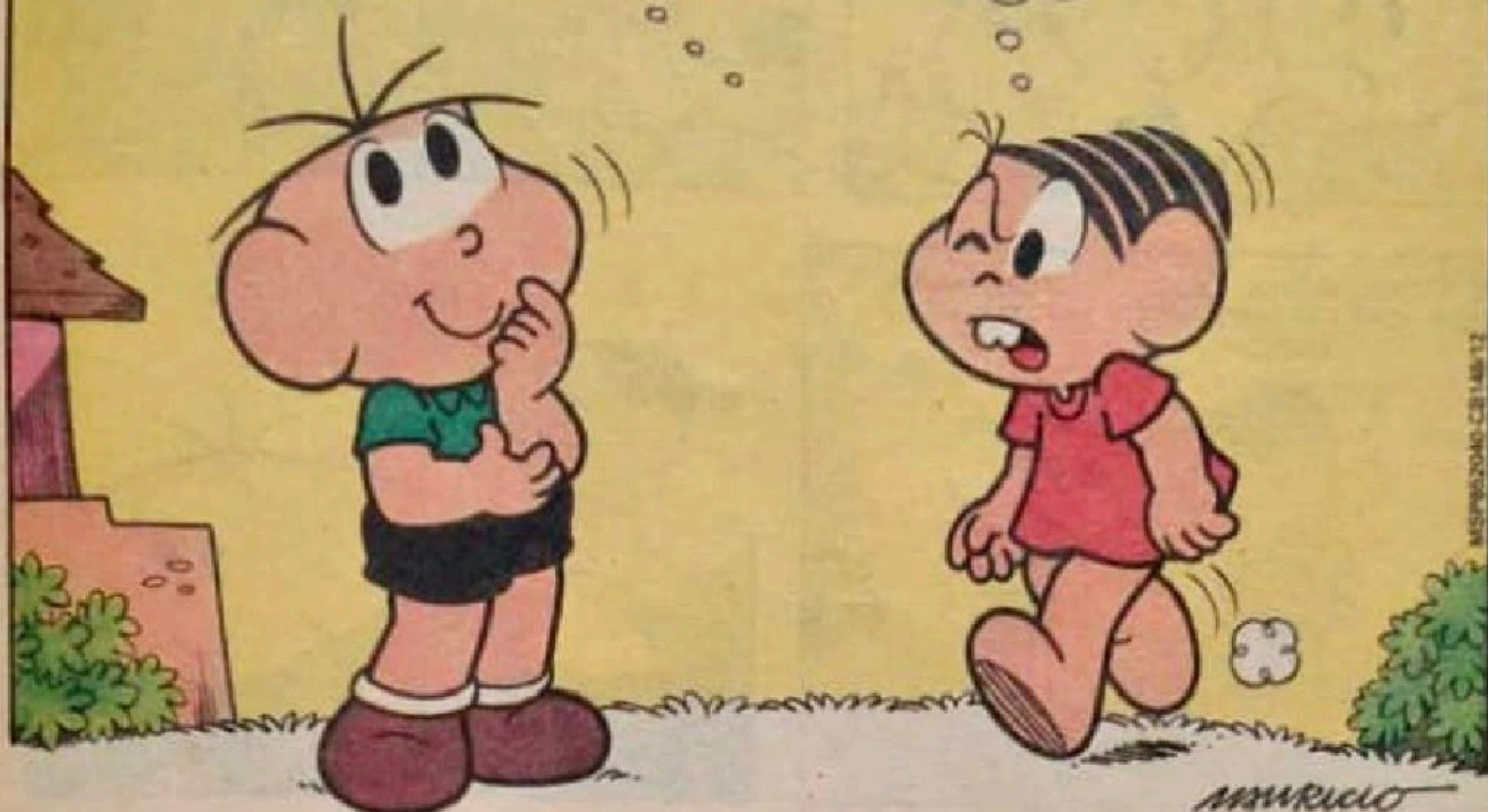
...O ESPELHINHO DESSE OUTRO!



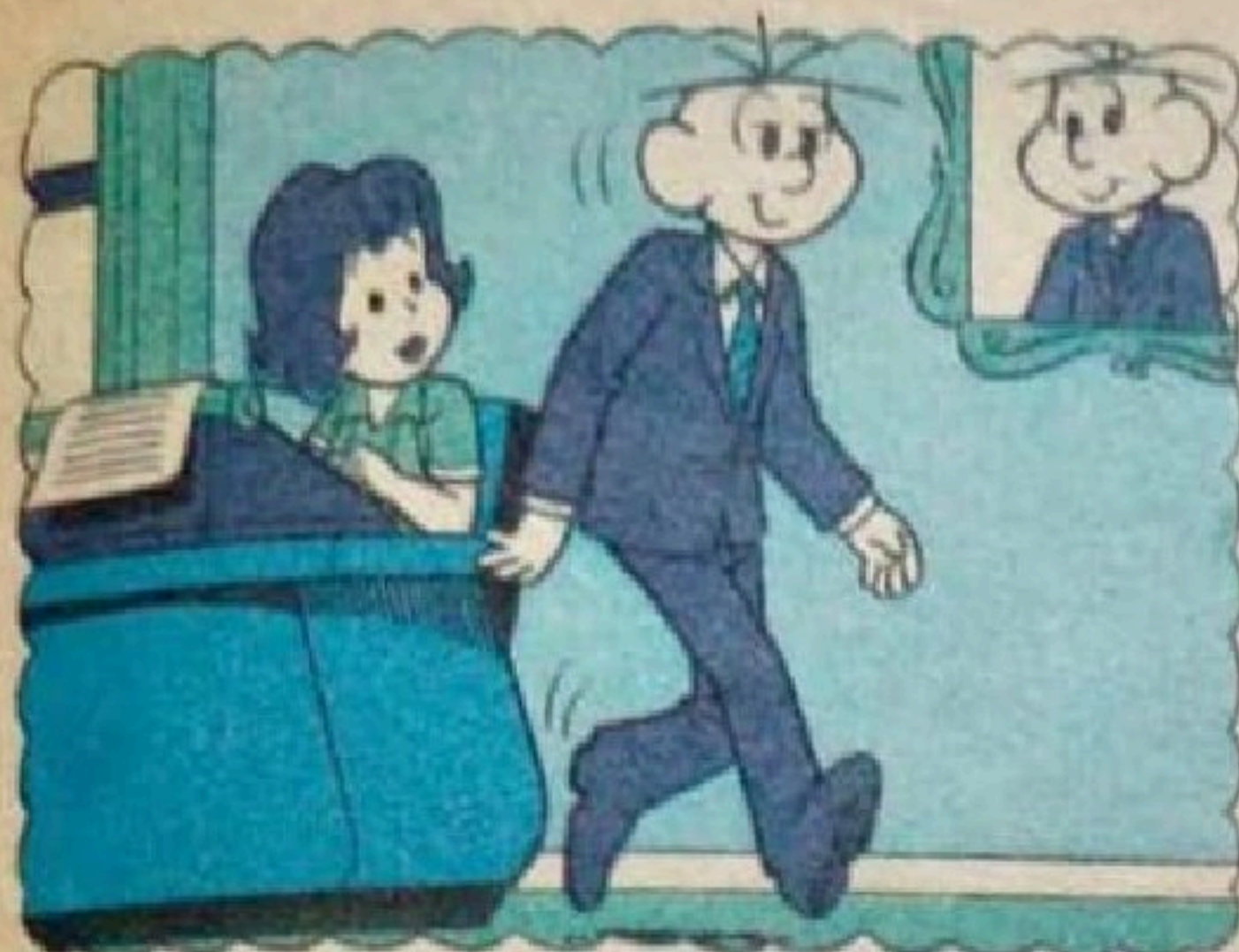
PRESIDENCIÁVEL

HUM... CONHEÇO
ESSE OLHAR DO
CEBOLINHA...

DEVE ESTAR
BOLANDO OUTRO
DE SEUS PLANOS
INFALÍVEIS!







SEUS MINISTROS
ESTÃO ESPERANDO,
SR. CEBOLA!



OLÁ, TURMA!

OLÁ, SR. PRESIDENTE! QUAL
O ASSUNTO EM PAUTA, HOJE?



VAMOS PASSAR
A LIMPO A VELHA
LIXA...

A MÔNICA!

AS COELHADAS
DELA AINDA ESTÃO
ENTALADAS NA
MINHA GALGANTA!



MAS
COMO?



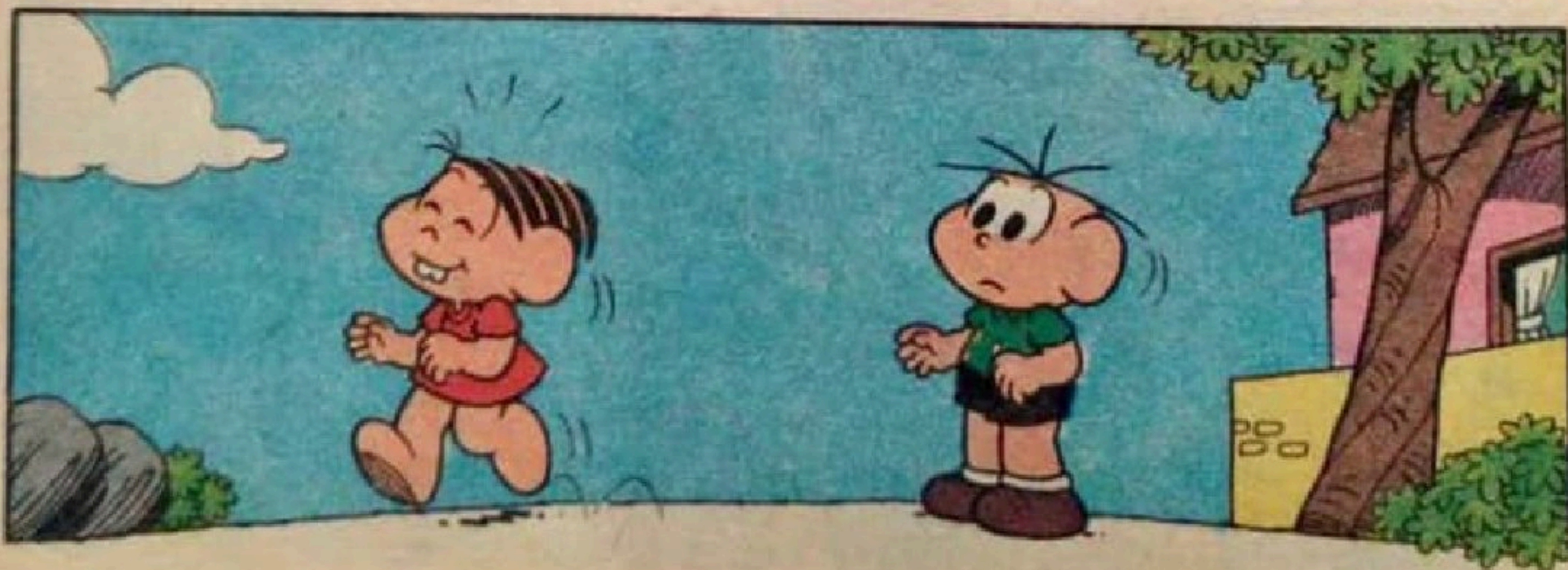
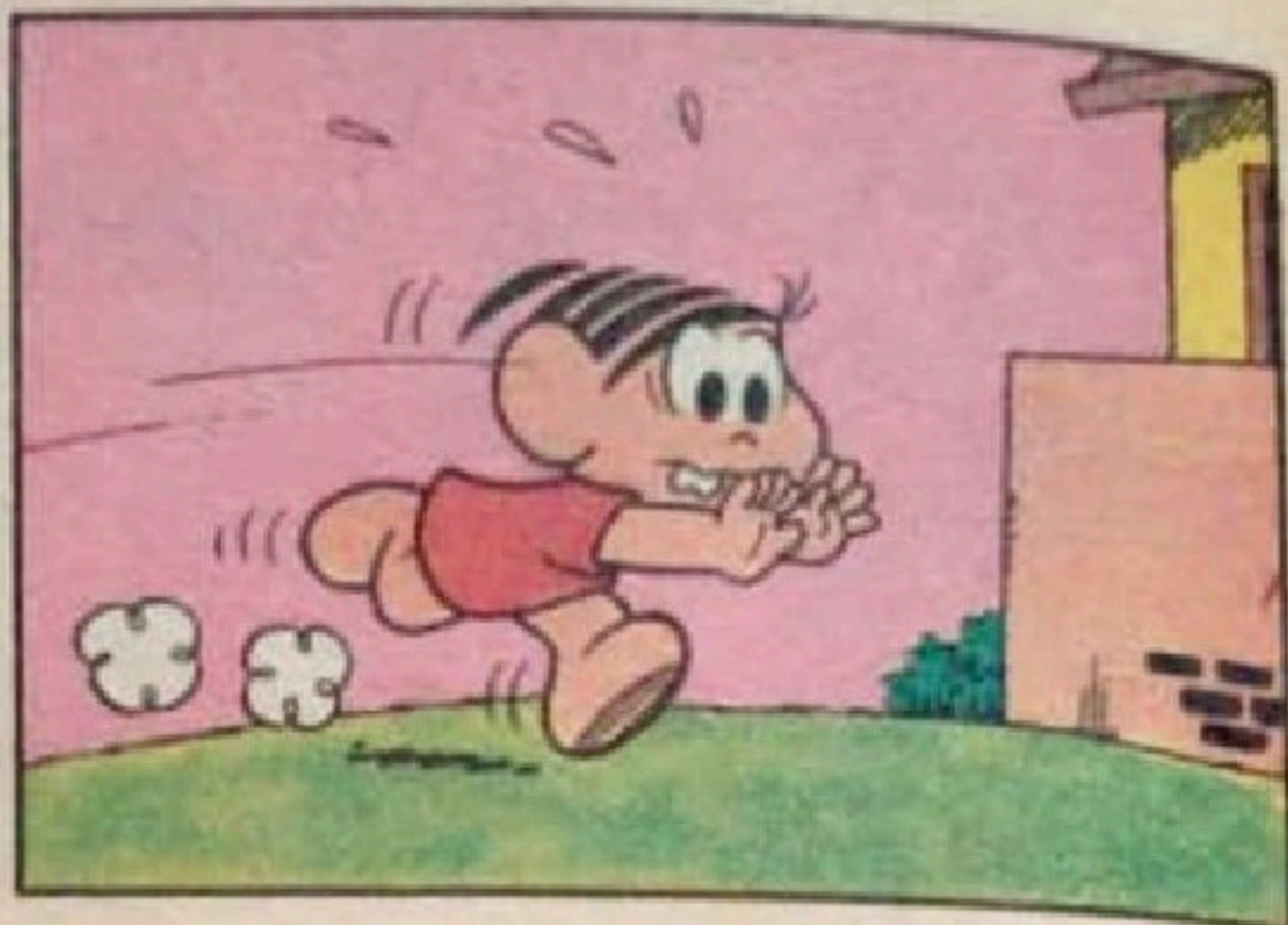
CHAMEM AS FOLÇAS
ALMADAS!

OS BOMBEILOS!
TODA A GUALDA!

EH, EH,
EH, EH!



ASSIM...





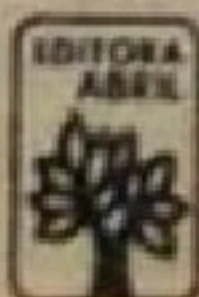
COLOQUE OS SUPER- HERÓIS NO BOLSO!

Os super-heróis saíram
dos quadrinhos pra formar
a coleção de chaveiros mais
super que você já viu!
Fique de olho pra não perder
nenhum! O Surfista Prateado,
Super-Homem, Homem de
Ferro, Batman, Homem
Aranha, Mulher Maravilha,
Capitão América e Hulk
estarão GRÁTIS nas
seguintes revistas: Heróis
da TV 69, Super-Homem 9,
Superaventuras Marvel 33,
Batman 9, Homem Aranha 21,
Heróis em Ação 9, Capitão
América 70 e Hulk 21.

COLECIONE!

Não perca nenhum!

NAS BANCAS.



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvia Faria,
Thomaz Souto Cordeiro, Angelo Rossi,
José Augusto P. Moreira, Roger Karmen,
Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

Cebolinha

ABRIL DE 1985 - N.º 148

Diretor-Gerente da Divisão Marumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infância-Juvenil: Carlos R. Barreira
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO

Coordenador: Cláudio Antônio Batista Mera
Assistentes de Redação: Décio Trujillo Jr., Helcio de Carvalho, Sérgio Martins. Redatora: Solange M. Lemes. Revisoras: Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. Preparador de Texto: Kazuhiko Kurita. Coordenador de Produção: Leacio A. Ribeiro. Auxiliar de Produção: José Roberto dos Santos. Chefe de Arte: Adão A. S. Veiga. Assistentes de Arte: Jaime Podavim, João A. B. Cavalcante, Gurgu Koheyakawa. Auxiliares de Arte: Artur K. Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaníria Valéria O. N. Trujillo. Ilustradores: Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. Diagramador: Edison Gasparim. Letrista: José Luiz T. Pinto. Tradutor: João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Eleni Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas

Gerente Comercial: Roberto Tancredi

Assistente Comercial: Cristiana Ramos Barros

Promoções: Diva Franco, Luiz Antonio Maciel

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

PUBLICIDADE

Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. Contatos: Anivaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Isabel Cristina Fazolare, Rita de Cássia Costa. Coordenadora de Publicidade: Edna K. Burigo. Rio: Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato). Belo Horizonte: Váler Cruz Gonçalves. Brasília: Luiz Edgard P. Tostes. Curitiba: Angelo Costi. Florianópolis: Geraldo Nilson Azevedo. Porto Alegre: Elcênio Engel. Salvador: Fernando Loureiro. Recife: Geraldo Amaro Rodrigues. Fortaleza: Roseli M. Pereira da Silva.

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines

Diretor de Marketing Publicitário: Julio Cusi Jr.

Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins

Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes

Diretor Administrativo: Pedro Frazão

Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTUDIO MAURICIO DE SOUSA

Sector de Histórias em Quadrinhos

Chefe de Arte: Alice Keico Takeda

Controle: Akiko Tamura. Redação: Mauricio de Sousa, Reinaldo Weisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. Desenho: Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. Arte-final: Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamessake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. Letras: Carlos Alberto Pereira, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos. Acabamento: João Luis Araújo, Reginaldo Graciano. Cor: Irene Dellegá Ferreira.

Projetos Especiais: Yara Maurs-Silva

Sector de Ilustração e Merchandising

Diretora de Arte: Alice Keico Takeda

Sector de Shows e Espetáculos

Diretor: Márcio Roberto A. de Souza

Desenhos Animados: Black & White & Color

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011) 223-8911.

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, Ipiranga, São Paulo. Administração: R. Aurélio, 828, Ipiranga, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex: 101122115 EDAB BR. End. Teleg: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o contante na capa. Ninguém está autorizado a engastar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie às autoridades locais. Número Abonador: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: 101133670 ABRIL, São Paulo. Telex em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda - Quinta Pau Verde - Alameda das Fátimas - 2085 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1985 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.





Lojinha da Mônica

Tudo com carinho para as crianças



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

SÃO PAULO: Shopping Center Norte, lojas 533/734 - fone (011) 299.5826 - SP
Shopping Center Sul, loja 51 - Rua Darwin, 47 - Sto. Amaro - SP
SÃO JOSÉ DOS CAMPOS: Shopping Center S. José, loja 2 - fone (0123) 22 2223 - SP
SALVADOR: Shopping Center Iguatemi - 3.º Piso - BA
SANTO ÂNGELO: Rua Marquês do Herval, 1579 - fone (055) 312.2184 - RS
SOROCABA: Rua Sarutaiá, 239 - fone (0152) 31.5435 - SP
RIO GRANDE: Rua General Barcelos, 393 - fone (0536) 22.422 - RS
RECIFE: Galeria Corta Jaca, loja 16 - Boa Viagem - fone (081) 326.1867 - PE
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6.º andar - fone (0512) 33.7722 - RS
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1945 - fone (0532) 225.1700 - RS
PASSO FUNDO: Av. Brasil, 349 - fone (054) 312.2927 - RS
NOVO HAMBURGO: Rua Pedro Adams Filho, 4974 - fone (0512) 93.2400 - RS
CURITIBA: Shopping Center Novo Batel - Al. D. Pedro II, 255 - PR
CORNÉLIO PROCÓPIO: Hotel Fazenda Termas Aguativa - fone (0435) 23.1724 - PR
BELO HORIZONTE: Belo Horizonte Shopping - Piso BH/Trevo Nova Lima - 1.º a. - MG
BRASÍLIA: S.C.L.N. - Q. 307 - Bloco E - Loja 63 - DF
BELÉM: Travessa Rui Barbosa, 1443 - Nazaré - PA

Com biscoitos Tip Top, o recreio
fica muito mais gostoso.
Como um domingo no parque.



Tip-Top
ALIMENTOS

Biscoitos Tip Top. No seu supermercado.